

روز کی طرح آج بھی اسکی آنکھ آلارم کی پہلی تھنٹی پر ہی کھل گئی تھی ۔ اس نے اسی وقت حاریائی حچوڑ دی ۔۔ باتھ روم میں جانے سے پہلے دادا ابا کے پلنگ کے قریب کھڑے ہو کر انکی جلتی ہوئی سانسوں کا یقین کیا ۔۔۔ اور جب انکے بلکے ملکے خراثے سن کر دل کو تسلی حاصل ہوگئی تووہ انکے کمرے کا دروازہ و هيرے سے کھولنے اور دوبارہ سے بند کرنے کے بعد باہر آگئی۔سیر ھیوں کی طرف جا رہی تھی مگر رک گئی ۔ چھوٹی چھوٹی گوں گوں کی آواز نے ساری توجہ چھین کی کبوں یہ خود بخود مسکراہٹ دوڈ گئی ۔ سٹور روم کے ساتھ والا کمرہ ثمرہ کا تھا ۔ اور آج کل وہ اپنے حجھوٹے سے گول گیے کے ساتھ رہنے آئی ہوئی تھی ۔ دروازہ ان لاک ہی تھا اس کی بڑی وجہ یہ تھی کہ گھر یوری طرح سے بند تھا مین اور سیڑ ھیوں والا دروازہ اگر لاک ہوتے تو باقی کوئی فکر نہیں تھی ۔ کمرے میں نائٹ بلب کی روشنی سچھیلی ہوئی تھی ۔ شمرہ کی رضائی تقریباً بیڑ سے پنیچ پڑی تھی ۔ خود وہ آئکھول پر بلائنڈ فولڈر لگائے خرائے بھر رہی تھی ۔ پھر اس کی نظر اس وجود پر پڑی جس کی تشش میں اندر آئی تھی ۔ چھ ماہ کا عبداللہ امال کی ساری مختوں سے دی گئی بیکنگ اکھیڑ اکھاڑ کر ننگا پڑا اپنے پیروں کے انگو کھے منہ میں ڈالنے کی بھر پور کو شش میں تھا۔

مسکراتے ہوئے آگے آئی رضائی اٹھا کر ثمرہ پر ڈالی ۔ اور بے بی کاٹ میں لیٹے عبداللہ کی طرف آئی ۔۔ اسکو بھی اچھی طرح کمبل اوڈھا کر گود میں اٹھا لیا ۔۔ "" آپ کی صبح تو میرے ساتھ ہی ہوتی ہے ہنہ عبداللہ شہزادے ۔۔ "" سر گوشیوں میں عبداللہ سے باتیں کرتی اسکی دودھ والی خالی ہو تلیں اٹھا کر نائٹ بلب کو بھی بند کرتی ہاہر آگئی ۔ کچن کی لائٹ پہلے سے جلتی دیکھ کر تھوڑی حیرت بھی ہوئی مگر اندر کام کرتے رشید کو دیکھ کر اور بھی جیرت ہوئی ۔ "" رشیدتم اتنے منہ اندھیرے کچن میں ۔ ??."" ۔رشید اسکی آواز پر چونک کر پلٹا ۔۔۔ "" آپ اٹھ گئیں چھوٹی بی بی جائے یا کسی کچھ بنا دول ۔۔۔ ??.. "" اسکے لئے رشید کے کہتے میں ہمیشہ عزت ہی ہوتی "" ارے نہیں میں تو بس عبداللہ کے لئے دودھ لینے آئی ہوں مگر تم نے نہیں بتایا کیا واصف کی آج پھر کوئی ٹرپ ہے

نہیں چھوٹی نی نی واصف بھائی کی ٹرپ ہو تو تیاری یوں خفیہ کب ہوتی ہے وہ تو چار دن پہلے سے ہی مینیو بتانے لگ جاتے ہیں ۔۔ یہ تو جھوٹے صاحب آئے ہیں انکے لئے کافی بنا رہا ہوں ۔۔۔ لائیں یہ خالی ہو تلیں مجھے دے دیں میں دھوکر پھر سے تیار کر دیتا ہوں ۔۔ سبھی کو علم تھا کہ رشید کس کو چھوٹے صاحب کہہ کر مخاطب کرتاہے ۔ اور اس کے منہ سے حچوٹے صاحب سنتے ہی امثال کے چبرے کا رنگ بدل گیا تھا ۔ جو رشید کی نظروں سے بہ منظر حیصیا نہیں تھا اسی گئے اب وہ اسے باتوں میں لگا کر دھیان بٹانا جاہ رہا تھا ۔ اس نے آگے بڑھ کر فرنج سے تازہ دودھ کا بنا پڑا فیڈر نکال کر مائیکرو ویو میں رکھا۔ پھر سیاٹ سے کہجے میں رشید کو ہدایت دی ۔۔۔ "" رشید خالی کافی مت دینا پہلے کسی بلوا کر پھر کافی وینا ۔۔۔"" رشد نے تابعداری سے سر اثبات میں ہلا دیا۔

"" میں دے دوں گا باجی مجھے نہیں لگتا کہ وہ نا کریں گے حچوٹے صاحب میں ضد اور غصہ تو ہے ہی نہیں ہے جی بس سنجیدہ بہت ہیں بات کم کرتے ہیں مگر دل کے بڑے درویش ہیں ۔ "" رشید بول رہا تھا اور امثال کے اندر باہر دھواں تھر رہا تھا۔ وہ جلدی سے کچھ بھی کہے بغیر کچن سے نکل آئی ۔ اسی وقت وہ مین ڈور سے اندر آیا تھا۔ یقیناً مسجد سے نماز پڑھ کر آرہا تھا۔ كالے كهدر كے سوٹ يہ اس نے براؤن كرم جادر اور هي ہوئي تھی ۔ وہ بھی امثال کے وجود کو اسی طرح اگنور کرتا دادا کے کمرے کی جانب بڑھ گیا جیسے امثال اسکو نظر انداز کرتی سپیر روم میں چکی گئی ۔ کیونکہ اوپر اپنے بیڈ روم میں اب وہ جانا ہی تہیں جاہتی تھی ۔ اور دل میں دعا کر رہی تھی کہ یا اللہ جب تک امی ابا عمرہ سے واپس نہیں آجاتے یہ وقت خیر سے گزر جائے ۔ ****

امثال کی بچی بیار پڑنے کا پروگرام تو نہیں تمہارا یہ املی کا پندر ہواں پیکٹ ہے۔ اور اب جو رات کو میری جان کھائی ناں کہ امی گلا بند ہو گیا ہے تو رکھ جوتے لگاوں گی ۔ "" امی کی ڈانٹ پر اس نے اپنے باب کٹ بالوں کو مخصوص سٹائل میں جھٹکا دیکر لایرواہی سے کندھے اچکائے "" امی اینی ڈانٹ سنجال کر رکھیں کسی اور وقت کے کئے آج تو آپ کا کہا سے ثابت ہونے والا نہیں ہے کیونکہ یہ جو املی آ کیے سامنے میں نے کھائی ہے نہ یہ کھٹی نہیں میٹھی املی ہے ۔۔ اگر یقین تنہیں تو چکھ کر دیکھ کیں ۔"" اس نے فٹ سے املی امی کے منہ کے آگے کی ۔ "" ارے اد هر ساڑو اس سوغات کو شہیں ہی مبارک ہو ۔۔ ''''

امی نے اسکا ہاتھ جھنگ کر دور کر دیا ۔۔۔ تو وہ واپس صوفے کی نرمیوں میں خود کو د فن کرتے ہوئے پر سوچ انداز میں بولی ۔۔ "" امی ایک بات تو بتائیں ۔ ?؟ امی نے الماس کی تمیض کی تریائی کرتے ہوئے اک کھے کو سر اٹھا کر اپنی لاڈلی بیٹی کے چېرے کو د یکھا ۔۔ "" یو حچھو ہو گا پھر کوئی الٹا سیدھا خیال ۔۔ "" اس نے نفی میں سر ہلاتے ہوئے کہا ۔۔ "" اربے کہاں میری پیاری راج دلاری ماں ۔۔۔ میں تو صرف یہ جاننا جاہ رہی تھی کہ کیا آپ پیدائشی سڑو ہیں یا شادی کے بعد ہوئیں ۔۔ ??... "" امی نے اپنا کام ترک کرکے اس بار اسکو ملامتی نظروں سے دیکھا۔۔ "" بس انہی فضول باتوں اور سوالوں کے لئے تم میرے گھر پیدا ہوئی ہو ۔۔۔ "" انگی بات اندر آتا ابسام جاری رکھتے ہوئے شروع ہو گیا ۔۔۔ "" خالہ اسکو اور تھی بہت سے کام کرنے تھے جس کے لئے دنیا میں آئی ہے مثلاً رسالے پڑھنا موویز دیکھنا ۔لوگوں کی حجموثی شکایتیں لگا کر ان کو اباہے حجمر کیاں پڑوانا ۔۔۔ ویسے بندری متہہیں شرم تو نہ آئی ہوگی اباکو بتاتے کہ خالو جی ابسام دوستوں کے ساتھ سینما گیا ہے ۔ "" اینڈ یہ اس نے امثال کی نکل اتارتے ہوئے کہا تھا۔۔ اور وہ اسکو نظر انداز کرتی بھاگ کے جاکر خالہ کے گلے لگی تھی ۔۔ "" میں نے آ پکو اتنا مس کیا تھا مجھے کوئی نہیں پتا الکل وفعہ جب آپ اپن نند کے گاؤں جائیں گی میں بھی آیکے ساتھ چلوں گی

"" خالہ نے محبت سے اسکوساتھ لگا کر دو تین بوسے لے ڈالے ۔۔ردوسری طرف ابسام نے اپنی خالہ کو اشارہ کیا ۔۔۔ "" خالہ امی د مکھ رہی ہیں لوگ ہمیں جلانے کو کیسے ہیار کا کھلا اظہار کر رہے ہیں ورنہ دیکھ کیجیے گا جس دن کلمے پڑھے گئے ناں ۔۔ کہاں کی خالہ کہاں کی بھا بھی ظالم ساس اور سازشی بہو ہی نس دیکھنے کو ملے گی ۔ بس آپ اور میرا پیار ہی سیا ثابت ہونا ہے ۔۔۔ "" وہ بھی خالہ کا ہاتھ کپڑ کر صوفے پہ انکے برابر بیٹھ گئی ۔ "" فکر نہ کرو بیہ میری ساس ہیں تمہاری نہیں ظلم بھی کریں گی تو پیار سے ۔۔۔۔ اور جہاں تک رہی سازشی بہو کی بات تو مسٹر ابسام سکندر ساز شیں تو ہونی ہی ہونی ہیں مگر اپنی شزادی خالہ کے تکھٹو بیٹے کے خلاف ۔۔ کیوں خالہ ۔۔۔!! "" اس نے رائے خالہ سے مانگی جواب امی کی طرف سے خاصا گرم آیا ۔۔۔" کیا کروں میں تمہاری اس گز بھر کہی زبان کا جے جیکے لینے اور پٹر پٹر بے لگام دوڈنے کے سوا کوئی دوسرا کام نہیں ۔

"" اس نے سنجیدہ ہونا کب سیکھا تھا ۔ فٹ بولی دو تو آپ نے گنوا دیئے ہیں ویسے خالہ میں آیکے گھر کیوں نہیں پیدا ہوئی کتنا اچھا ہوتا اگر آپ میری امی ہوتیں اور ابسام میرے ماں باپ کی اولاد ہوتا ۔۔ "" پہلے خود ہی آئیڈیا دیا کھر خود ہی بولی ۔۔ "" استغفار یہ میں کیا جاہ رہی ہوں اگر یہ امی کی اولاد ہوتا تو اسکا مطلب امی میری ساس ہوتیں ۔۔۔ یا اللہ تیرا شکر یہ جو تو نے مجھے امی جیسی ہٹلر ساس نہیں دی ۔"" .. ۔ بیٹی کی بات سن کر ساجدہ کو ہنسی بھی آئی غصہ بھی جو ہمیشہ کی طرح سویے سمجھے بغیر بولتی چکی جا رہی تھی ۔ حلائکہ انکا دل اس کے لمبے لمبے بے برواہ قہقوں سے ہمیشہ ڈرتا تھا وہ دل کی سادی تھی ۔ ایک تو خالہ سے بچین کا پیار تھا ۔ اور عمارہ کی بھی تو اس میں جان تھی ۔ ابسام ڈیڑھ سال کا تھا جب وہ دنیا میں آئی تھی ۔ اس سے بڑی ایک بہن اور ایک چھوٹا بھائی تھا۔ مگر لاڈلی وہ ہی تھی اسکی وجہ ہر وقت پٹر پٹر چتی زبان ہی تھی ۔۔ اگر کوئی کہانی براھ کی تو تب تک سکون نہ آیا جب تک ابو کو لفظ با لفظ سنا نہ کی ۔ اسکی ہر بات میں بے ساختہ بین ہو تا۔

یتا نہیں یہ بات کس نے پہلے کی تھی کوئی کہتا ابسام کی دادی نے کوئی کہنا امثال کی دادی نے پر بیہ بات اب سارے خاندان برادری میں مشہور تھی کہ امثال عمارہ کی بہو بنے گی ۔۔ ابسام کے والد سکندر وایڈہ میں ملازم تھے۔ پیچھلے بندرہ سال سے اسی شہر میں تائینات تھے ۔ امثال لو گوں کی جیلجھلی گلی میں انکا گھر تھا۔ وہ ہر روز شام کو انکے گھر یائی جاتی مجھی کر کٹ تھیلی جاتہی ہے کبھی بیڈ منٹن اگر خالہ کے ساتھ انکنڈیشنل بیار تھا تو خالو کے ساتھ انکنڈیشنل باری تھی۔ *****

عام طور پر وہ صرف پورے یا آوھے دن کے لئے آتا تھا۔ کیج یا بڑے اصرار پر ڈنر کے لئے رکتا اور ڈنر کے فوراً بعد نکل جاتا ۔۔ اسکی نوکری اسلام آباد میں تھی ۔ گھر والوں کے کہنے کے باوجود وہ اپنا ٹرانسفر نہیں کر وانا چاہتا تھا۔ جو ذندگی اس نے اپنے لئے چنی ہوئی تھی وہ فرار تھا اور اب اسے فرار میں ہی مزا آرہا تھا۔ ابھی بھی وہ کل سے گھر پر تھا اور کل سے وہ ایک دفعہ بھی اینے کمرے میں نہیں آئی تھی ۔ اور نہ ہی اس نے خود سے اسے بلوایا تھا ۔ مگر وہ سب دیکھ اور سمجھ رہا تھا کہ رشید کے زریعے اس کے سب کام کروائے جا رہے <u>تھے۔ جس طرح وہ</u> سب کچھ خاموشی سے کر رہی تھی ۔ اسی طرح وہ سب کچھ خاموشی سے دیکھ رہا تھا۔ اس وقت بھی تیار ہو کر نیچے آیا۔۔ مسبھی سیٹنگ روم میں ہی موجود تھے۔ اسے دیکھتے ہی عبداللہ کے ساتھ کھیلتے واصف کی زبان یہ تھجلی ہوئی تھی۔ "" ارے آیئے آیئے جناب بڑی بات ہے حضور آج کل گھر یہ نظر آرہے ہیں۔ کہیں نو کری ختم تو نہیں ہو گئی ۔"" وہ واصف کی گود سے عبداللہ کو اٹھاتا وہیں اسکے برابر بیٹھ گیا ۔۔ "" نہیں یار نوکری سے دل اکتا گیا ہے اسلئے چار دن چھٹی لی ہے ۔۔ "" واصف کو جواب دینے کے بعد وہ ادھر ادھر دیکھتے ہوئے عبداللہ کی توجہ اپنی طرف کرنے کے لئے سیٹی بجانے لگا ۔۔۔ جبکہ واصف ابھی تک منہ کھولے اپنے بڑے بھائی کی شکل و کھ رہا تھا۔

ثمرہ نیچے کاربٹ پر بلیٹی عبداللہ کے دھلے ہوئے کپڑے طہ کر کر کے ٹو کری میں رکھ رہی تھی اور امثال دادا جی کے تخت پر انکے برابر بلیٹھی کوئی کتاب پڑھ کر سنا رہی تھی ۔ ثمرہ نے واصف کا منہ بند کرتے ہوئے مشورہ دیا۔ "" منہ بند کر لو نہیں تو مکھی چلی جائے گی ۔ "" واصف کی اکٹنگ عروج بیہ تھی ۔ ارے عبداللہ کی ماں جاو بھاگ کر دادا جی کے کمرے سے آلا لیکر آو اینے بھائی کا بلڈ پریشر تو چیک کریں جناب کہہ رہے ہیں کہ انکا اپنی محبوبہ سے دل اکتا گیا ہے ۔۔ "" وہ واصف کی طرف کوئی توجہ نہیں دے رہا تھا۔ محبوبہ کے نام یہ امثال کے ہاتھ میں بکڑی کتاب نہ جانے کیسے گر گئی ۔ سبھی کا دھیان اسکی طرف گیا سوائے اسکے شوہر کے ۔۔ واصف نے تو دل کھول کر قبقہ مارا ۔۔۔ اس نے عبداللہ کو اسکی ماں کی گود میں ڈالا اور واصف سے مخاطب ہو ۔

"" اینے ہاتھی سے دانت اندر کرو اور میرے ساتھ چلو زرا ایک دوست کے ابو کا چالیسوال ہے افسوس کر آئیں ۔۔۔ "" میں کیا اس گھر کا بڑا بوڑھا ہوں ۔ ۔۔ "" واصف کے پاس فٹ جواب حاضر تھا ۔ "" نہ جاو میں دادا جان کو لے جاتا ہول ۔۔ "" وہ آواز تھوڑی او کچی کرکے دادا جی سے یو چھنے لگا ۔۔ "" دادا ابو چلیں ایک فو تگی کا افسوس کر آئیں ۔ ۔۔۔ "" آدھے ممتاز مفتی کی کتاب میں گم دادا جی نے بھی سر نفی میں ہلا دیا ۔۔ "" او یار تم جانتے تو ہو مجھ بڈھے سے تو دس منٹ تک لگاتار بیٹھا نہیں جاتا ایویں ادھر کوئی نئی مصیبت بناو گے ۔۔۔ تم امثال کو لے جا و ۔۔۔۔ "" دادا جی کے مشورے پر جہاں ا سکی نظر بے اختیار اس جھکے ہوئے سر کی طرف گئی تھی وہیں واصف تالی بجاکر دادا جی کو داد دیتا پٹوسی مار کر ایک ہی جست میں ایکے برابر جا بیٹھا ۔۔۔ "" یہ کی نال بات آج آپ نے ثابت کر دیا کہ شیر جوان آخر شیر جوان ہی ہوتے ہیں ۔

"" واصف کے بیٹھتے ہی امثال تقریباً چیخ اٹھی ۔۔۔ "" دیکھ کر موٹو دادا کی عینک پر بیٹھ گئے ہو ۔۔۔ "" بات تو کوئی نہیں ہوئی تھی ۔ مگر پھر بھی کچھ کمحوں کے لئے ہر کوئی اپنی جگہ تھم سا گیا ۔۔۔ اور امثال کے شوہر کی نظریں اپنی بیوی کے چبرے سے بٹنے کی انکاری ہو گئی تھیں ۔ ۔ ثمرہ نے ایک نظر سر جھکائے اینے ہونٹ کا متی امثال کو دیکھا پھر اینے بھائی کی گہری سنجیدگی میں چھپی ازیت کو تو آتکھوں میں آنسو آگئے ۔جنہیں صاف کرتی کہجے میں بشاشت پیدا کرتے ہوئے بولی ۔۔۔ "" کھیک کہہ رہے ہیں بھا بھی آپ تیار ہو جائیں آپ ہی بھائی کے ساتھ جائیں ۔۔ "" امثال نے سر اٹھا کر ثمرہ کی جانب دیکھا تو اسکے چہرے یہ پھیلی دہشت اور سراسیمگی دیکھ کر ان جاروں کے دل کٹ گئے تنھے ۔ ہ فوراً کتاب چھوڑ کر کھڑی ہو گئی ۔ "" میں ۔۔!! ۔ میں بھلا وہاں جاکر کیا کروں گی اور ویسے بھی گھریہ اتنے کام ہیں ۔۔ میرا نہیں خیال میرا جانا ممکن ہے ۔۔۔ "" اس سے پہلے کے وہ وہاں سے غائب ہوتی واصف نے آگے بڑھ کر اسکا ہاتھ تھام لیا۔۔ "" کام وغیرہ کی فکر کیوں کرتی ہیں ہے آیکا موٹو ہے ناں سب دیکھ لونگا آپ جاو اور والپی یہ میرے اور عبداللہ کے لئے برگر بھی لانا ۔۔۔"" اس نے منت بھری نظروں سے واصف کو دیکھتے ہوئے ہاتھ حیمر انا جاہا۔۔

عگر آج واصف کچھ سوچ چکا تھا ۔ اس نے امثال کے آگے اپنے ہاتھ جوڑ دیئے ۔۔ "" میں معافی مانگتا ہوں ۔ میں ہم سب کی طرف سے آپ سے معافی مانگتا ہوں ۔ جو کچھ ہوا تھا اس میں نہ آیکا قصور تھا نہ میرے بھائی کا پھر آپ دونوں ایک دوسرے کو کس بات کی سزا دے رہے ہیں ۔۔ "" امثال کے چبرے یہ پتھروں سی سختی تو آئی پر رنگ دھلے کٹھے سا ہو گیا۔ اس نے واصف کے بندھے ہوئے ہاتھ کھول دیئے ۔ بولی تو آواز کانپ رہی تھی ۔ "" آج کے بعد الیی کوئی بات مت کرنا واصے زیادتی کل تھی میرے ابو سے ہوئی تھی اور آج بھی نتیجہ کل بھی میں نے بھگتا تھا آج بھی میں ہی بھگت رہی ہوں ۔۔۔ مگر فرق جانتے ہو کیا ہے کل مجھے کوئی شکوہ نہیں تھا ۔ جو بھی انکا فیصلہ تھا انکو میرے باپ کی حثیت سے حق تھا اور پیہ حق میں نے انکو با خوشی دیا تھا ۔ آگے جو ہوا وہ میر ا تصیب مگر اب جو ہوا ہے نہ مجھے جینے نہیں دیتا

میرا دم گھٹتا ہے یہ سوچ کر کے میرے بڑوں نے زبر دستی مجھے کسی کے سر پر تھونپ دیا۔ "" وہ شائد اسکی موجودگی سے غافل ہو گئی تھی ۔ پہلے وہ سارا سین یوں دیکھتا اور سنتا رہا جیسے بیہ اسکے گھر کی نہیں کسی ڈرامے کی سٹوری چل رہی ہو ۔۔۔ مگر امثال کی آخری بات نے اسے اپن جگہ سے اٹھ کر اسکے مقابل آنے یہ مجبور کر دیا ۔۔۔۔ "" کس کی بات کر رہی ہو ۔۔۔ ??? ۔ اسکی آواز اینے قریب سنتے ہی وہ بت بن گئی ۔ تیزی سے وہاں سے ہٹ جانا جاہا مگر اس نے سامنے آکر راستہ روک دیا ۔۔۔ "" آج سر بازار موضوع حچھڑ ہی گیا ہے تو بات کرنے میں کیا حرج ہے ۔۔۔۔ "" یوں تو چیچھلے چھ ماہ سے دونوں ایک دوسرے کے نکاح میں تھے۔ مگر آج پورے جار سال بعد وہ اس کے ساتھ براہ راست مخاطب ہوا تھا۔

امثال کو بوں لگا جیسے سینے میں سے ساری ہوا ختم ہو گئی ہو ۔۔۔ وہ آج چار سال بعد چھنتی آنکھوں سے اسے اپنے قریب کھڑا دیکھ رہی تھی۔ اسکے سامنے کھڑے آدمی کی شکل یہ رقم تھا کہ وہ بڑی کبی مسافت کرکے اس تک آیا ہے ۔۔ جس چرے یہ ہمہ وقت شوخیال اور مسکر ہٹیں بگھری رہتی تھیں۔اسکی شخصیت ہی نہیں ہر وقت بولتی رہنے والی آنکھیں بھی خاموش تھیں ۔ "" میرا راستہ چھوڑ د.... ۔و بات در میان میں ہی رہ گئی کیونکہ اسکی ٹانگوں نے بوجھ اٹھانے سے انکار کر دیا تار کی میں ڈویتے ذہن میں بس ایک احساس بچیہ تھا کہ اسکو تھامنے کے لئے جسکے ہاتھ اسکی جانب بڑھے تھے وہ اسکا نہیں تھا ۔ وہ شاندار آن بان والا کھخص جس کے سریہ سفید بال زیادہ اور کالے کم تھے۔ وہ ہر لحاظ سے مکمل تھا۔ اسکی دستر س میں تھا گر اسکا نہیں تھا۔ وہ بے ہوش ہو کر گرنے گئی تھی مگر اس نے اسکو گرنے نہیں دیا بلکہ اسکو اپنی کسی قیمتی متاع کی طرح سنھال لیا۔۔۔ تینوں بہن بھائیوں کے ہاتھوں سے طوطے جھوٹ گئے ۔ ڈاکٹر کے بعد امی ابو نے بھی سختی سے منع کیا ہوا تھا کہ اس گھر میں کوئی مجھی امثال سے اس موضوع پر کوئی بات نہیں کرے گا۔ اور آج یو نہی باتوں باتوں میں بات ہاتھ سے نکل گئی تھی ۔ ا گلے یائے دس منٹ تک بھی اسکو ہوش نہیں آیا تھا۔

ثمرہ تو باقاعدہ رو رہی تھی۔ دادا جی نے ثمرہ کو ڈانٹ دیا۔۔ "" نمی پتر تم تو چپ کرو اور تم دونول بھائی اسکو ہسپتال لے جاو۔میرا دل گھبرا رہا ہے کب کی یو نہی بے سدھ پڑی ہے۔ "" اس نے واصف کو گاڑی نکالنے کا بولا اور خود اسکو اٹھا کر باہر گاڑی تک لایا۔۔۔ ہسپتال والوں نے جاتے ہی اور خود اسکو اٹھا کر باہر گاڑی تک لایا۔۔۔ ہسپتال والوں نے جاتے ہی ایڈمٹ کر لیا۔۔ اسکا نروس بریک ڈاؤن ہوا تھا۔

000000000000000000000

آپ ہے کیا کہہ رہے ہیں ۔۔ ?؟ ۔ بھلا ایسا کیے ممکن ہے ۔۔ ؟؟ ۔ سبجی لوگ آج عید کے ڈنر پر ساجدہ کی طرف انوائٹ تھے ۔ تب الماس کی شادی کو دو سال ہو چکے تھے اور وہ اپنی ساس سسر اور پیج سمیت موجود تھی ۔ امثال کے دھدیال سے پھوپھیاں چاچو حتی کے دونوں طرف کی پوری فیملی جمع تھی جب عباز صاحب نے سب کے سرول پر بمب پھوڑا ۔۔ "" مجھے فیملی جمع تھی جب عباز صاحب نے سب کے سرول پر بمب پھوڑا ۔۔ "" مجھے کی سب لوگوں کی تھوڑی می توجہ چاہئے ۔ "" جب وہ اپنی سیٹ سے کھڑے ہو کر بولے تو بچوں سمیت بڑوں کی توجہ بھی حاصل ہو گئی ۔۔ "" اصل میں امثال کے لئے ایک بہت اچھا رشتہ آیا ہے ۔

لڑ کا سول انجینئر ہے میرے دوست کا بیٹا ہے۔ "" وہ بول رہے تھے اور باقی وہاں موجود ہر بندے کو جیسے سانپ سونگھ گیا ۔۔ سب سے پہلے عمارہ کو بولنے کا ہوش آیا ۔۔ "" آپ یه کیا کهه رہے ہیں ۔ ایسا کیسے ہو سکتا ہے ۔۔ ?? "" انہوں نے اس دفعہ براہ راست عمارہ سے ہی بات کی ۔۔ "" دیکھو عمارہ تم خود سمجھدار ہو تمہارے بیٹے کی تو ا بھی تعلیم بھی مکمل نہیں ہوئی اور کیا گارنٹی ہے کہ کل کو کوئی نوکری کرے گا یا نہیں تم لو گوں کے پاس سوائے سکندر کی آمدنی کے اور تو کوئی زریعہ تھی نہیں ہر والدین کو یہ حق حاصل ہے کہ وہ اپنی اولاد کے لئے بہتر سے بہترین کا انتخاب کریں ۔ ابسام اور امثال کا رشتہ آگے چل کر اتنا کامیاب ہو تا دیکھائی نہیں دیتا۔

میاں بیوی میں سے کسی ایک کو تو سنجیدہ مزاج ہونا چاہئے ۔ یہاں ابسام امثال سے بھی دو ہاتھ آگے ہے ۔۔ "" سکندر اور ابسام تو دونوں سر جھکا کر عجاز کی باتیں تن رہے تھے مگر عمارہ نے تھل تھل مہتے آنسو پلو سے صاف کئے ۔ "" عجاز بھائی جب شادی کا وقت آئے گا ابسام ایسا تھوڑی رہے گا اور میرا بیٹا ماشااللہ بہت زہین ہے دیکھ کیجیے گا بہت توتی کرے گا ۔ "" اعجاز نے انہیں در میان میں ہی ٹوک دیا ۔۔ "" سکندر عمارہ کو سمجھاو یا گلوں جیسی باتیں نہ کرے ۔ میں مہینے دو میں امثال کی شادی فرید کے ساتھ کر رہا ہوں ۔۔ تمہارے بیٹے کو اسٹبلش ہونے کے لئے سالوں در کار ہیں اور میں کسی سراب کی امید میں اپنی بیٹی کو نہیں بیٹھا سکتا۔۔۔ اور آپ سب لوگوں کے سامنے بات کرنے کا مقصد ہی یہی تھا کہ دوبارہ کوئی مجھ سے اس موضوع پر بات نہ کرے کیونکہ یہ میرا آخری فیصلہ ہے ۔۔ " سکندر اپنی جگہ سے کھڑے ہوئے تو عمارہ اور بچوں کو بھی چلنے کا اشارہ دیا۔۔

" عجاز بھائی آ کی ہر بات اپنی جگہ درست مگر اچھا ہوتا اگر آپ بچوں کی خوشی کا خیال کر لیتے ۔۔۔ "" سکندر کی بات پر اعجاز کے چیرے پر مسکراہٹ دوڑ گئی ۔ "" سکندر امثال میری بیٹی ہے اور میں اسکی رگ رگ سے واقف ہوں اگر اس بات میں زرا سا بھی مجھے شک ہو تا ناں کے امثال کی مرضی باپ کے سوا ہو گی تو یوں تم سب لو گوں کے سامنے اس طرح کھل کر بات نہ کرتا ۔۔۔۔ "" باب کے بیہ افاظ امثال کے جلتے ہوئے دل پر مھنڈی برف بن کر ایسے گرے کے ہر جزبہ مر گیا۔ اندر باہر پر سکون خاموشی جھا گئی۔ رات کو سونے کے لئے آینے کرے میں آئی تو الماس نے اسے اسکا فون تھایا جس پر پندرہ کے قریب ابسام کی مس کالیں آئی ہوئی تھیں ۔۔ اس نے سارے لاگ کلیئر کر ویئے سارے ملیج پڑھے بغیر ڈلیٹ کرتے ہی اپنا فون ہمیشہ کے لئے بند کردیا ۔ ساجدہ سر کھیا کھیا کر تنگ آگئیں تو خاموشی سے ہتھیار ڈال دیئے اور رہ گئی امثال تو اس نے باپ کے خلاف ہتھیار اٹھائے ہی نہیں تھے۔ اس دن صبح الماس نے اسکے کمرے میں آگر اطلاع دی کہ آج اسکا لہنگا خریدنا ہے تو امی اسکو ساتھ چلنے کا بول رہی ہیں جلدی تیار ہو کر آو ۔۔۔

امثال نے کوئی سوال جواب نہ کیا تیار ہو کر الماس اور امی کے ساتھ چل دی ۔۔ الماس نہ جانے کن انجان اور قدرے سنسان رستوں سے گاڑی بھگا ر ہی تھی ۔ مار کیٹ کا راستہ تو دوسری جانب تھا۔ اور جب اس نے گاڑی روڈ یر ہی ایک طرف کھڑی کر دی اور وہاں سکندر ماموں کی گاڑی پہلے سے کھڑی دیکھ کر امثال کو اپنا گلا خشک ہو تا محسوس ہوا ۔۔ اس نے شکوہ بھری نظروں سے الماس کو دیکھا۔ جس نے جواب میں کندھے اچکا دیئے ۔۔ امی الماس کے ساتھ آگلی سیٹ پر تھیں ۔ ابسام آکر میکھیلی سیٹ پر امثال کے برابر ببیٹھ گیا ۔ پچھ کہتے وہ امثال کو اپنی سرخ ہوتی آنکھوں سے گھور تا رہا ۔۔ جبكه امثال نے ایک دفعہ تھی اسکی طرف نه دیکھا۔ "" تو اب میں اتنا برا ہو گیا ہوں کہ نہ تم مجھ سے بات کرنا پیند کرو نہ ہی میری شکل دیکھنا جاہتی ہو۔۔۔ "" ابسام کے کہیج میں غصہ تھا۔"" تتہبیں اس طرح سے یہاں مجھے رو کنا نہیں چاہئے تھا۔۔ "" وہ تھہرے ہوئے کہجے میں بولی تو جواب میں وہ مچیٹ پڑا ۔۔۔"" فون میرا تم اٹھاتی نہیں ہو گھر تمہارے آنے کی مجھے اب اجازت نہیں ہے تو اور میں کیا کروں ۔

"" امثال مسلسل باہر دیکھ رہی تھی ۔ "" تم اچھی طرح جانتے ہو میرے ابو اپنا فیصلہ بدلنے والوں میں سے نہیں ہیں ۔ جو بات انہوں نے کر دی ہے وہی فائنل ہے۔ اس حقیقت کو مان لو اور آئندہ مجھ سے کزن کی حثیت سے ملنے تم میرے گھر بھی آسکتے ہو مگر اور کسی تعلق کو حوالہ بنا کر مجھے یوں چوروں کی طرح نہ ملنا ۔۔۔۔ "" ابسام نے زور زور سے اپنا سر اثبات میں ہلایا ۔۔ ""تم باپ بیٹی تو بڑے با اصول لوگ نکلے بھائی ۔۔ ۔ اگر شہیں یاد ہو تو مجھ سے تمہارا جو تعلق ماضی میں جوڑا گیا تھا وہ بھی تمہارے باپ کی مرضی سے جڑا تھا۔ پھر وہاں تم نے اس سے کیوں نہیں یو چھا کیوں اب زبان سے پھر گیا ۔۔۔ ""

دونوں اس بات سے بے یرواہ بولتے جارہے تھے کہ اگلی سیٹ بیٹھیں ساجدہ کتنی مشکل سے اپنی ہچکیاں دبا رہی تھیں ۔ ااس دفعہ اس نے ابسام کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر جواب دیا ۔۔۔ "" ابسام سکندر تمیز سے بات کرو ۔۔۔ اور کونسا میں تمہارے نکاح میں رہی ہوں ۔۔۔ منگنی تھی تمہارے ساتھ میری اور جانتے ہو منگنی کی شرعی کوئی حثیت نہیں ہوتی ۔ کیا میں نے آج تک بھی تم سے کسی قشم کا کوئی جزباتی بن کا اظہار کیا ۔۔۔ جہاں تک رہی مزاق کی بات تو کزن ہونے کی حثیت سے وہ سب کے ساتھ میرا روبہ ہمیشہ ایک سا رہا ہے ۔۔ ہاں اگر کوئی ابھی بھی مجھے چننے کا حق دیتا تو میں اپنی خالہ کی بہو بننا پسند کرتی ۔۔۔ مگر یہاں ایسا کوئی معاملہ نہیں ہے اسلئے آئندہ اس موضوع کو مت چھیڑنا ۔۔۔ "" ا پنی بات بڑے تخل اور مضبوط کہتے میں بوری کرنے کے بعد اس نے رہنے موڑ کیا۔۔۔

ابسام تھوڑی دیر تک خاموشی سے اسکی کہی سب باتوں کو اپنے اندر جزب کرتا رہا ۔۔۔ بل آخر دھیے کہتے میں بولا ۔۔ "" عاشق تو میں تمہارا تھا ہی نہیں کہ اب تمہاری شادی کے روز خود کشی کی کو حشش کرو یا ناکام عاشقوں کے جیسے دکھی گانے س س کر روں ۔۔۔ پر جانتی ہو میری انا کو بہت مٹس پہنچی ہے اور اس وقت شدید بلبلاہٹ کا شکار ہے ۔۔۔ جی چاہتا ہے کہ تمہیں جان سے مار دول یا کم از کم ان لو گوں کو ہی کچھ کہہ سکوں جنہوں نے بیہ نام نہاد شوشا حچوڑا تھا ۔۔۔ "" اپنے پیچھیے گاڑی کا دروازہ اس قدر زور سے بند کرکے گیا امثال اپنی جگہ الچھل کر رہ گئی ۔ اگلے چند سینڈوں میں ابسام کی گاڑی دھول اڑاتی ہوئی منظر سے غائب ہو گئی ۔۔۔۔ امثال جو ابھی تک بڑی مضبوطی سے کھڑی تھی ایک دم سے پھوٹ پھوٹ کر رو ری ۔۔۔۔۔۔

فرید میں ہر وہ خوتی تھی جو اسکو ظاہری طور پر پر ^{کشش} بناتی ۔۔ وہ تنہا دو مربع اراضی کا مالک تھا ۔ دو عدد نئے ماڈل کی بڑی گاڑیاں اسکی زاتی ملکیت تنھیں ۔ اچھا کھانا اعلیٰ اوڑھنا شادی کے شروع کے دنوں میں جننی دفعہ وہ میکے آئی خوب کھل مٹھائیوں سے لدی ہوئی آتی۔ یہ اتنی بڑی گاڑی سمیت ڈرائیور کے حچوڑنے اور لے جانے آتی ۔ مگر فرید مصروفیت که بنا پر صرف ایک دفعه ہی آیا ۔۔ امثال کے بے ساختہ قدم جن سے ماں کا دل ہمیشہ ڈولتا تھا اب دھیمی سی مسکراہٹ میں بدل گئے۔ پہلے تو مہینے میں ایک حِکِر لگا ہی کیتی تھی پھر دو دو مہینے گزر جاتے فون تک نہ کرتی ماں باپ دل کے ہاتھوں مجبور ہو کر فون کرتے تو نو کر جواب دیتے بی بی فرید صاحب کے ساتھ باہر کئیں ہیں۔

ماں باپ یہی سوچ کر پر سکون ہو جاتے کہ اپنے گھر خوش اور مگن ہے چلو جب فرست ہو گی ملنے آجائے گی ۔ جتنی دفعہ آتی اسکی صحت پہلے سے بھی مر جھائی ہوئی ہوتی گر ہر دفعہ مسکر کر ماں باپ کو تسلیاں دیکر مطمئن کر جاتی ۔ ایک سال کا عرصہ یو نہی سامنے نظر آنے والی حقیقتوں کو حبیثلاتے گزرا ۔۔۔ دوسری طرف عمارہ اور سکندر امثال کی شادی کے تین ماہ بعد ہی ملتان سے لاہور شفٹ ہو گئے تھے۔ دونوں گھروں میں آنا جانا ملنا ملانا سب گئے دنوں کی باتیں ہو گئیں ۔ عمارہ اور سکندر نے تو کسی قشم کے فیملی فنکشن میں شر کت بھی مصروفیت کی بنا پر ترک کر دی ہوئی تھیں ۔۔ بھی کسی جگہ فو تگی وغیرہ پر بھی بہنوں بہنوں کا سامنا ہو جاتا تو ایک دوسرے سے سلام بھی نظریں چراتے ہوئے لی جاتی ۔ الماس کا ویزہ آگیا تھا اور وہ بچوں سمیت میاں کے پاس جانے کی تیاریوں میں تھی ۔ امثال کے گھر فونیہ فون کیا مگر ہر وفعہ ملازم اٹھا کر کوئی نہ کوئی بہانا بنا دیتا۔ پھر خود ہی دو دن بعد آگئی ۔ عام سا سوٹ تھا جہا رنگ اڑ کر بد رنگ ہو چکا تھا۔ پیرول میں عام سی گھر میں پہنی جانے والی چپل چبرے یہ بے رو تکی اور آتکھوں میں ونیا بھر کی ویرانی ۔ ساجدہ نے بے اختیار روتے ہوئے اسے گلے سے

"" یہ کیا اپنی حالت بنا کی ہوئی ہے ۔ ?? "" اس نے مال ے نظر چرائی ۔ "" مجھے اپنا کوئی جوڑا دیدیں یا الماس آیا کا کویرانا جوڑا بڑا ہو تو وہ دیدیں میں ابو کے گھر آنے سے پہلے بدل کیتی ہوں آپ بھی انگو کچھ مت بتائیے گا ۔۔ اصل میں فرید کی امال نے مجھے آنے کی اجازت دی تو میں نے جلدی میں کپڑے بھی نہ بدلے کہ کہیں پھر وه اپنا فیصله نه بدل لیس ۔۔ مجھی مجھی وہ بہت سخت روبیہ اپنا کیتی ہیں ۔ "" وہ ایک ٹرانس میں بول رہی تھی اور ساجدہ کے آنسو کھل کھل بہہ رہے تھے ۔ "" مجھے پتا تھا تم وہاں خوش نہیں ہو ۔۔ ""

ساجدہ ہیکیوں کے در میان بولیں تو امثال نے تیزی سے انکے ہو نٹول پر اپنا ہڈیاں نکلا ہاتھ رکھ دیا۔ "" نہ امی پلیز ایسا نہ بولیں میری اتنے عرصے کی محنت پر یانی پھر جائے گا امی میری ساس کو میری پہلی منگنی کا علم نہیں ہے اگر بھنک بھی پڑی نا تو میری نیک نامی پر دھبہ لگ جائے گا ۔۔ اور یقین مانیں میں خوش ہوں ۔ سب کو خوش رکھنے کی یوری کو شش بھی کرتی ہو<mark>ں۔ مگر وہ لوگ</mark> پھر بھی ناراض ہی رہتے ہیں ۔ اصل میں جو انکا مطالبہ تھا وہ پورا کرنے سے میں نے انکار کر دیا اسلئے ناراض ہو کر فرید نے دوسری شادی کر لی ۔ مگر آپ فکر نہ کریں تھوڑا غصے والا ہے مجھی مجھی ہاتھ اٹھا لیتا ہے مگر دل کا برا نہیں ہے ۔۔ "" وہ تو جیسے بہت عرصے بعد بنیٹی تو دل کا سارا غبار نکا کر اٹھتی مگر دروازے کے **قریب کو کھڑا کھڑا لہرا کر گرا تھا۔ وہ امثال کا باپ تھا۔ اس دن** انکو پہلا ہارٹ اٹیک آیا تھا۔ الماس کا جانا فلحال ملتوی ہو گیا۔

سب کی توجہ اعجاز کی طرف ہو گئی جو ایک دن میں ہی بوڑ بوڑھے ہو گئے ۔ کچھ بہتر ہو کر گھر آئے اور فرید کے باپ جو کہ انکا اپنا دوست رہا تھا ا پنی بیٹی کا قصور جاننا جاہا تو معلوم ہوا فرید جاہتا تھا کہ امثال اینے باپ کی حائداد میں اپنا حصہ طلب کرے جسکو سنتے ہی امثال نے قطعاً انکار کر دیا ۔ اسکو اسکے انکار کا مزا چکھانے کے لئے اپنی گرل فرینڈ سے شادی کر لی تھی ۔ اور اب اس گھر میں امثال کی حثیت نو کروں سے زیادہ نہ تھی ۔ اور یہ سب امثال کے انکار کا نتیجہ تھا اگر اچھی بیوی ثابت ہوتی تو تھلا فرید کو کیا بڑی تھی دوسری شادی کرنے کی اوپر سے شادی کو سوا سال ہونے کو آیا تھا ایر ابھی تک امثال کی جانب سے کوئی خوش خبری نہ ملی جبکہ دوسری بیوی سے فرید کو آتے ہی اچھی خبر ملی تھی۔ امثال کے ساس سسر نے رات کو فون پر اعجاز اور ساجدہ کو انکی بیٹی کی نالائقیاں گنوائیں اور دن چڑھتے ہی فرید کی طرف سے رجسٹری سے طلاق وصول

جس باب کو اعجاز نے بڑی خوشی سے شروع کیا تھا اور انکی بیٹی نے اپنا خون دے کر لکھا تھا وہ یو نہی خاموشی سے ختم ہو گیا ۔الماس امریکہ چلی گئی ۔ ٹیپو ا پنی بڑھائی میں سر دے کر اور بھیخاموش ہو گیا۔ اور امثال ساری ہمتیں مجتمہ كركے اپنے مال باپ كو سنجالنے لگى ۔ كبھى كبھى سب سے حصي كر رو بھى کیتی ۔ ایک دن امی سے بولی ۔۔ "" کیا میں نوکری کرکے کئی ہوسٹل ممیں رہ لول ۔۔ ?? "" اسكى عدت يورى ہوئے بھى مہينے گزر ڪيے تھے ۔ ساجدہ اسكى بات پر ہقہ بقہ رہ گئیں ۔ "" ایس بات کیوں کی تم نے ۔۔۔ ?? "" وہ بے بسی سے ماں کی طرف دیکھتے ہوئے بولی ۔۔ "" اصل میں لوگ تو یہی سمجھتے ہوں گے نہ کہ میرے جیسی لا پرواہ اور ماہی منڈا سی لڑکی کی شادی اگر ٹوٹی ہے تواس میں میرا ہی قصور ہو گا مجھے سنجیدگی سے رشتے نباہنے آئے ہی نہیں ہو نگھے ۔۔ اس کئے اگر میں ہاسل میں رہوں گی تو کسیکو کیا پتا چلے گا لوگ یو چھیں تو کہہ ویا کرنا کہ سسرال میں ہے ۔۔۔ "" ساجدہ نے اپنی اس بیٹی کی شکل و میسی جسکو شادی سے پہلے انڈہ تک ابالنا نہ آتا تھا۔

جس نے اپنے کپڑے تک نہ مجھی خود سے دھوئے نہ اسری کئے تھے ۔ جو کھانا بھی ماں سے نکلوا کر کھاتی ۔ آج سارے گھر کی صفائیاں وہ دن اگنے سے پہلے کر دیتی ۔ ماں باپ بھائی کے کپڑے دھونے اور استری کرنے کے بعد انکے کمرے میں تیا ر ملتے ۔ کھانا تینوں وقت کا عین ٹائم پر تازہ گرم گرم ملتا۔ وہ سر سے پاوں تک بدل گئی ہوئی تھی ۔ بھی سارا سرا دن گزر جاتا اسکی آواز سننے کو نہ ملتی ۔ ساجدہ جب بہت دیر تک اسکو اک کک غور سے دیکھتی رہیں تو اس نے انکا بازو تھینچ کر متوجہ کیا ۔۔ "" امی آپ نے جواب نہیں دیا۔۔ "" ساجدہ چونک کر کھڑی ہوئیں ساتھ ہی اسکا بھی بازو پکڑ کر کھڑا کر لیا اور کیجا کر اعجاز کے سامنے کھڑا کر دیا اور بولیں ۔۔ ""

امثال آج میں حمہیں بتانا حاہتی ہوں کہ مجھے تم یہ فخر ہے کہ تم میری بیٹی ہو ۔۔ تمہاری شاد میرتے وقت غلطی ہم لو گوں سے ہو گئی تھی ان لو گوں کو پر کھنے میں اور میں تو سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ میری بیٹی اتنی معاملہ فہم ہے اپنے مسائل خود ہی خاموشی سے حل کرتی رہی مگر تم یہ بھول گئیں کہ صبر تبھی اک حد تک کیا جاتا ہے اچھا ہوا ان لو گوں نے خود سے طاق جھیج دی کیونکہ میرا اور تمہارے ابو کا حمہیں وہاں واپس سجیجنے کا کوئی ارادہ نہیں تھا۔ حمہیں سر جھکا کر شر مندگی کی زندگی گزارنے کی کوئی ضرورت نہیں ایبا تو وہ کریں جو غلط تھے میری جان تمہارا تو کہیں کوئی قصور ہے ہی نہیں ۔۔ تم ہاسل میں رہنا جاہتی ہو رہ لو تمہارے ابو داخلہ کروا دیں گے تم نوکری کرنا چاہتی ہو کر او مگر او گوں کے ڈر سے نہیں جو بھی کرنا ہے اپنی مرضی اور خوشی کے لئے کرو ۔۔۔۔

لوگوں کی ہمیں مجھی کوئی پرواہ نہیں رہی ۔ "" ساجدہ بولرہی تھیں اور اعجاز اس دوران خاموشی ہے سر جھکا کر کھڑی امثال کا جائزہ کیتے رہے ۔۔ پھر نرمی ہے اسے مخاطب کرتے ہوئے اپنے برابر بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ وہ ویسے ہی چپ چاپ ان کے پاس بیٹھ گئی ۔ اعجاز نے شفقت سے اسے اپنے ساتھ لگایا ۔۔ "" نو کری کرنا چاہتی ہو تب بھی کوئی مسئلہ نہیں مگر اگر آگے پڑھنا جاہو تب بھی میں تمہارا داخلہ کر وا دیتا ہوں ۔ "" اس نے نفی میں سر ہلایا۔ "" فرید کی امی کہتی تھیں کہ میں بہت کوڑھ مغز ہوں کہیں کوئی چیز رکھ دوں تو یاد نہیں رہتا کہاں رکھی تھی ۔ کھانا ریکانے کھڑی ہوتی ہوں تو نہ جانے کہاں کھو جاتی ہوں ۔ کہ کھانا جل جائے تو مجھے بدبو تک نہیں آتی ۔۔ ابو سیج بتا رہی ہوں وہ یہ سب باتیں حبوٹ میں کہتی تھیں مجھے فرید سے ڈانٹ پڑوانے کے لئے گر ابو مجھے لگتا ہے اب ان کی کبی باتیں سے ہوتی جا رہی ہیں ۔ میں اب کام یہ اور زیادہ توجہ دیتی ہوں ۔ اور پڑھائی تو مجھ سے اب مجھی نہیں ہو سکے گی ۔ میں تو نوکری بھی نہیں کر یاو گل ۔ کیونکہ یہ دونوں کام ذمہ داری والے ہیں ۔ اور ابو جی مجھے نہیں لگتا کہ میں کوئی ذمہ داری اٹھانے کی اہل تھی ہوں ۔ وہ تو لوگوں کی باتوں کی وجہ سے میں نے سوچا نو کری کے بہانے منظر سے ہٹ جاتی ہوں ۔۔ "" اسکی باتوں نے اعجاز اور ساجدہ کے دل پر تختجر چلائے تھے گر دونوں ہی اسکے سامنے نارمل رہے اینے آنسو

کچھ دیر خود کو حوصلہ دے لینے کے بعد اعجاز گلا صاف کرتے ہوئے بولے ۔۔ ""میں نے کل گھر والی پر دیکھا تھا یہ جو چیلجھلی گلی میں ایک نیا کو چنک سینٹر کھلا ہے ناں وہاں یریرائمری کے بچوں کے لئے میتھ کی ٹیوٹر کے لئے کی ضرورت ہے اور میری بیٹی کا تو سپیشل سبجکٹ ہی یہی رہا ہے ۔۔ میرا تو خیال ہے وہیں جوائن کر لو نسی غریب کا بھلا ہو جائے اور اگر نہیں تو پھر بیٹ آئیڈیا ہے کہ صنعت زار میں داخلہ کے لو نئے دوست بناو گزرے وقت اور لو گدونوں کو بھول جاو ۔۔۔ "" اس نے صاف انکار کرنا جاہا مگر ابو نہ مانے ۔۔ ""

تم یہ جو وقت گھر پہ سارا وقت خاموشی سے کاموں میں مگن گزارتی ہو نہ

یہ تمہارے زنہن کو گھن آلود کر رہا ہے ۔۔ تمہارے پاس اگر کوئی اور
آئیڈیا ہے تو بتاو ورنہ یہ جو دو مشورے میں نے دیئے ہیں ان میں سے
ایک چن لو ۔۔ "" وہ تھوڑی دیر سنجیدگی سے ابو کا چرہ دیکھتی رہی ۔۔۔
پیچھلی گلی میں تو قدم رکھے بھی زمانے بیت گئے تھے ۔ پیچھلی گلی کا نام

من کر ہی آئکھوں کے سامنے کئی یادیں اور چرے گھوم گئے ۔ اس نے

دھیے سے اپنا فیصلہ سنا دیا ۔۔۔

دھیے سے اپنا فیصلہ سنا دیا ۔۔۔

"" صنعت زار ۔۔۔ ""

ایک دن ٹیپو کے ساتھ جاکر ساری معلومات لے آئی انٹیریر ڈیزائننگ میں چھ ماہ کا ڈیلومہ کورس کروایا جا رہا تھا۔ اسی میں داخلہ کروا آئی۔ مصروف تو پہلے بھی رہتی تھی۔ اب اور بھی مگن ہو گئی۔ زندگی آہتہ آہتہ کسی ڈگر کو چل ہی پڑی تھی۔ فارغ وقت میں ٹیپو کی فرمائش پر نئے نئے کے کھانوں کے تج بے ہونے لگے۔۔

فون پر الماس کو گھر میں پر دے اور کاریٹ کے کلر سکیم پر مشورے دیئے جانے لگے ساجدہ کی کوششوں سے جو اسے و قتاً فو قتاً کبھی لاڈ سے کبھی سختی سے کھانے کی چیزیں کھلاتی رہتی تھیں اب دوبارہ سے چہرے یہ گلانی بن حھلکنے لگا تھا۔ اسکے لباس بھی ساجدہ خود نہ لاکر تیار کرواتیں تو اسے خود ضرورت ہی محسوس نہ ہوتی ۔ اس طرح کی حچوٹی حپوٹی کئی اور باتیں ساجدہ الماس کے سامنے شئیر کرکے رو یر تیں کہ اسے اپنی ہم عمر لڑکیوں کے جیسے بننے سنورنے کا کوئی شوق و جاہت ہی نہ رہی تھی ۔ الماس جواب میں انھے تسلی دیتی کے وقت کے ساتھ ٹھیک ہو جائے گی ۔ جیسے بھی تھا زندگی پر سکون ہو ہی گئی تھی کہ لاہور سے ایک پتھر آیا اور طوفان ہی اٹھا گیا ۔

عمارہ اور سکندر نے ساڑھے تین سال بعد انکے گھر کی دہلیز یار کی اور ان تین سالوں کی مسافت تیس سالوں کے برابر محسوس ہوئی تھی ۔ آتے ہی انہوں نے سیدھے لفظوں میں کہا۔۔ "" اعجاز بھائی ہمارے بیٹے کی امانت آپ کے گھر تھی جو غلطی سے آپ نے غلط ہتے یہ جھیج دی ۔ آج ہم اسے آپ سے دوبارہ مانگنے آئے ہیں ۔ ہمیں ہال یا نہ نہیں چاہئے بس یہ بتا دیں کہ ہم بیٹی کو لینے کس دن آئیں ۔ ۔ "" ان لو گوں کی اعلیٰ ظرفی پر اعجاز کی آنکھوں میں آنسو آگئے ۔ ساجدہ تو جیسے پھر سے دنیا یہ آگئیں ۔ الماس ،ٹیپو، ثمرہ ،اور واصف کی تو جیسے عید ہو گئی ۔ مگر امثال نے ساتو ہتھے سے اکھڑ گئی ۔ اسکا اس رشتے سے صفا جٹ انکار سب کی منتوں سے بھی نہ بدلا لاڈ پیار سے سمجھانے سے ڈانٹنے سے پر اس پر کسی کی کسی بات کا کوئی اثر نہ ہوا ۔۔۔ وہ نرم ھو پیار کرنے والی امثال ضدی اور ہٹ دھرم ہو گئی ۔

اسکی فکر نے انہی دنوں اعاز کا آئی سی بو کا دوسرا چکر لگوا دیا ۔۔ اور کسی کے آگے نہ ہارنے والی امثال باپ کے پیار کے آگے ہار مان گئی ۔ اپنی برادری اور خاندان کے لو گوں کی موجود گی میں امانت اینے اصل حق دار کو مل گئی ۔ جہاں کا ٹکڑا تھا آخر وہیں آلگا ۔ مگر وہ دونوں اک دوسرے کے لئے اجنبی ثابت ہوئے ۔ امثال نے شادی والے روز کپڑے تو پہن گئے گر میک اپ کروانے سے انکار کر دیا۔۔ مہندی تک نہ لگائی ۔ تو دوسری طرف بھی ساری فیملی خوب بن تھن کر رعب سے آئی سوائے اس کے جسکا نکاح تھا۔ ابسام نے نہ گلے میں مالا پہنی نہ ہی نیا سوٹ یا جوتے پہنے وہی کئی د فعہ کا بہنا سادہ سا شلوار سوٹ پہن کر نکاح پڑھوانے آگیا۔۔ امثال کے کانوں تک کئی جلے پہنچے کسی نے کہا

"" لگتا نہیں کہ ابسام اپنی رضامندی سے آیا ہے ۔۔ "" کوئی بولی ۔۔ ""ارے تم نے د يكها وه كتنا سنجيده اور چپ جيھا تھا۔ "" پر ايك فقره اسكى دور ونزديك كى تقريباً ہر كزن نے آگر اس سے کہا تھا ۔۔ "" ہائے اللہ امثال تمہارا دولہا تو اتنا سوہر اور باو قار لگ رہا ہے ۔۔۔ "" اور اس سوبر اور باو قار نظر آنے والے دو کیے نے نکاح کے وقت ڈیڑھ کڑوڑ کا حق مہر نہ صرف لکھوایا بلکہ اپنی جیب سے حق مہر کا چیک نکال کر نکاح خواہ کے سامنے رکھ دیا ۔ سارے حال میں جہ مگوئیاں ہونے لگیں ۔ اور جب وہ چیک امثال تک آیا توہین کی شدت سے چہرہ خون رنگ ہو گیا۔ جی چاہا بھرے مجمے میں جاکر اس چیک کے گلرے مکرے کرکے اسکے منہ یہ مار آئے ۔ گلر ایسا کر نہ یائی ۔ اور رخصت ہو کر الاہور آئی ۔ جہاں اسکا دل و جان سے استقبال ہوا۔ یہ الگ بات کے دولہا سارے منظر کے دوران سرے سے ہی غائب رہا کچر تجھی امثال نے ایک نظر تک نہ اٹھا کر دیکھا ۔ گھریہ محمان نہ ہونے کے برابر ہی آئے تھے ورنہ زیادہ ہال سے ہی چلے گئے تھے۔ اور جو مہمان تھے وہ بھی نیچے ہی ساگئے ۔ اوپر والا پورا پورشن صرف امثال اور ابسار کے حولے کر دیا ۔۔ وہ کمرے میں بند ہو گئی اور دواہا میاں سیٹنگ روم میں بیٹھے مزے سے ی این این یہ آنے والا خبر نامہ دیکھتے دیکھتے وہیں سو گئے ۔ اور دو دن بعد اپنا بیگ پکڑے واپس اسلام آباد ڈیوٹی یہ جا حاضری دی ۔ دونوں کی جو بیگا گی اور لا تعلقی پہلے ون متھی شادی کے جیے ماہ بعد تک بھی وہ قائم متھی ۔ ****

""امی چلیں ناں پہلے ہی ذیاد کے صبح سے تین فون آچکے ہیں ۔ وہ ابھی کینے آنا جاہ رہا ہے میں نے شام تک کی اجازت کی ہے ۔ اور اب اگر اس کے آنے کے وقت میں گھر میں ہونے کی بجائے مار کیٹ میں گھوم رہی ہوئی تو ڈانٹ پڑنی کی ہے ۔۔ "" عمارہ نے سر پیٹ لیا۔۔ "" شمرہ میں سخت شک ہوں تمہارے ان کاموں سے دو دن سے تم جارہی ہو بازار اور کھر تھی تمہاری چیزیں نہیں پوری ہوئی ہیں ۔چڑی کے بوٹ ساتمہارا بچہ الگ پریشان ہو تا ہے اوپر سے اس وقت گھر یہ آیا اور اعجاز بھائی آئے ہوئے ہیں ۔ انکو اکیلا بیٹھا کر میں گھر سے نکل جاول ۔ کوئی عقل سے کام لیا کرو اور ایسی کوئی ایمر جینسی نہیں ہے کہ سب کچھ ابھی ہی آئے جو چیزیں رہ جائیں گی ۔ بعد میں ہم خرید کر واصف کے ہاتھ بھیج دیں گے ۔ اب جاو جاکر اپنا سامان پیک کرو کھر ذیاد غصہ کرے گا۔

جب عین وقت پر چیزیں انکھی کرنے بیٹھو گی ۔۔ "" عمارہ کی باتوں پر شمرہ صبر کے گھونٹ بھرتی بولی ۔۔۔ "" سامان امثال نے سارا پیک کر دیا ہوا ہے ۔۔ "" عمارہ کی تیوری چڑھ گئی ۔ "" میری بیٹی کی طبعیت ابھی پوری طرح سنتھلی بھی نہیں اور تم نے اپنے کام اس کے سر ڈال بھی دیئے ۔ "" ثمرہ نے ناک سے مکھی اڑائی ۔ "" معاف سیجیے گا مگر آپ کی جو بیٹی ہے نہ مجھے تو کسی کام کو ہاتھ تک نہیں لگانے دیتی کہ جیسے قیامت ہی آ جائے گی ۔ "" عمارہ گہری سانس تھینچ کر رہ گئیں ۔ کیونکہ ثمرہ سچ ہی کہہ رہی تھی ۔ تمرہ نے ماں کے چہرے پر اداسی دیکھی تو اپنی جگہ سے اٹھ کر ان کے پاس آگئی۔

" آپکی بیگم صاحبہ آپکے لئے اداس ہو رہی تھیں کہ بہت دن سے اپنی بیٹم صاحبہ آپ لئے اداس ہو رہی تھیں کہ بہت دن سے اپنی بات اپنے سر تاج کی آواز تک نہیں سنی میں نے سوچا آپ سے الکی بات کروا کر نیکی ہی قما لول ۔۔

"" دوسری طرف خاموشی حیصا گئی بات تو وہ کوئی اور کرنے جا رہی تھی گر اسی وقت امثال کو دیکھ کر شرارت سو جھی جو کہ عمارہ کو سکندر کا پیغام دینے آئی تھی کہ وہ آپکو باہر بولا رہے ہیں ۔ "" خالہ جانی آپکو باہر بولا رہے ہیں ۔ " "" لائن کی دوسری طرف بھی یہ آواز گئی تھی ۔ دھڑ کنوں میں کچھ اٹھل پٹھل ہوئی تھی ۔ ثمرہ نے کچھ بھی سوچنے سبجھنے کا موقع دیئے بغیر فون امثال کے حوالے کیا۔ "" بھا بھی اگر اس گھر کے کسی فرد سے تھوڑی سی بھی محبت ہے نہ تو پلیز لائن مت کاٹنا ۔ ہم سب کا اتنا خیال رکھتی ہو ہمیں بھی تو موقع دو اینے گئے کچھ کرنے کا ۔ ان کے رو برو ہو کر بات نہیں کرنی تو نہ کرو **دونوں فون پر تو حال احوال یوچھ سکتے ہو ناں ۔ بھائی تم بھی پلیز فون** بند مت کرنا ___

"" اپنی بات مکمل کر کے شمرہ نے عمارہ کا ہاتھ تھاما ۔۔ ""آئیں امی باہر خالہ لو گوں کے باس چل کر بیٹھتے ہی "" بھا بھی اگر اس گھر کے کسی فرد سے تھوڑی سی بھی محبت ہے نہ تو پلیز لائن مت کاٹنا ۔ ہم سب کا اتنا خیال رکھتی ہو ہمیں بھی تو موقع دو اینے لئے کچھ کرنے کا ۔ ان کے رو برو ہو کر بات نہیں کرنی تو نہ کرو دونوں فون پر تو حال احوال یو چھ سکتے ہو ناں ۔ بھائی تم بھی پلیز فون بند مت کرنا ۔۔۔ "" اپنی بات مکمل کر کے خمرہ نے عمارہ کا ہاتھ تھاما ۔۔ "" آئیں امی باہر خالہ لوگوں کے پاس چل کر بیٹھتے ہیں ۔ اگلے کھنے وہ باہر نکل کر دروازہ باہر سے بند کر گئی ۔ امثال ہکا بکا اپنی جگہ کھڑی رہ گئی ۔ جس جمھلی یہ فون رکھا تھا ۔ وہ جھیلی بری طرح کانپ رہی تھی ۔ وہ کبھی بند دروازے کو دیکھتی کبھی ہتھیگی پر رکھے فون کو اجانک فون کی تاریک سکرین روشن ہوئی تو سامنے وہ تھا ۔ تھری پیں سوٹ پر سوبر سا ہیر سٹائل خوبصورت چرے یہ نرمی کا تاثر ۔ امثال کو بیہ بھی معلوم نہ تھا کہ وہ بھی اسکو د کیھ رہا تھا۔

فون کو سامنے رکھ کر کتنی دیر تک اسکے چہرے کو دیکھتی رہی ۔ جو کہ بے ہس و حرکت نظر آرہا تھا ۔ جب امثال کو یقین ہونے لگا کہ وہ لائیو نہیں بلکہ اسکی تصویر نظر آرہی ہے تو دوسری طرف اسکے وجود میں حرکت پیدا ہوئی ۔ اجانک پیچھے کچھ آوازیں آئی تھیں جیسے کوئی دروازے یہ ناک کرکے اندر آیا ہو۔۔ ابسام نے فون کی سکرین سے نظر ہٹا کر سامنے د کھتے ہوئے کہا ۔۔ "" یار میری میٹنگ زرا کینسل کر دو اور دیکھو جب تک میں نہ کہوں کسی کو اندر مت آنے دینا ۔۔۔ "" آنے والا جو کوئی بھی تھا۔ یس سر کہتا ہوا دروازہ بند کرکے چلا گیا۔ اب ایک دفعہ پھر وہ دونوں آمنے سامنے تھے ۔ کچھ دیر تک یو نہی خاموثی سے تکتے رہنے کے بعد وہ بولا تو کہجے میں انتہا کی نرمی تھی ۔ "" تمہاری طبیعت اب کیسی ہے ۔۔ ?? "" اس نے ضبط کرنے کی بہت کو شش کی مگر آنسو نے اختیار ہو کر بہتے چلے گئے ۔ اسکے سوال کے جواب میں ڈھیر آنسو دیتی چلی گئی ۔ دو سری جانب اسکے چبرے سے ہی اسکی بے چینی تھلکنے لگی ۔

پہلے تو تہمل سے انظار کرتا رہا کہ اب چپ کرتی ہے مگر جب سلسلہ طویل نکل پڑا تو سختی کے ساتھ تھم دیا۔۔ "" امثال ۔۔۔!! .. ۔ اب بس ۔۔۔!! .. ۔ سناتم نے میں کیا کہہ رہا ہوں ۔۔

No more tears woman

امثال کی مزید بیکی بندھ گئی ۔ ابسام نے اپنی لیپ ٹاپ کی سکرین پر نرمی سے ہاتھ کچھیرتے ہوئے

اسکے آنسو صاف کرنے چاہے ۔۔۔ "" کیوں کر رہی ہو ایبا۔۔ ؟؟ "" تھوری دیر تک اسکو اپنی سرخ ہوتی آ تکھوں سے دیکھتا رہا۔ پھر اپنی سیٹ سے کھڑا ہو کر جیکٹ اتار کر کرسی کی پشت پر ڈالی کف کھول کر فولڈ کئے اور ٹائی کی ناٹ ڈھیلی کرتے کالر کا اوپری بٹن کھولتا ہوا واپس اپنی جگہ پہ بیٹھ گیا۔۔ بیہ سب عمل اسنے اپنا اضطراب اور بے چینی کم کرنے کی ایک بیٹھ گیا۔۔ بیہ سب عمل اسنے اپنا اضطراب اور بے چینی کم کرنے کی ایک کوشش میں کیا تھا ۔"" کبھی خمہیں بیہ خیال آیا ہے کہ میں بھی گوشت پوست کا بنا ہوا ایک عام سا انسان ہوں امثال ۔۔۔

میں سمجھ سکتا ہوں کہ تم اداس ہو دکھی بھی ہو جانتا ہوں بڑی آزمائش
سے گزرنا پڑا ۔۔۔ مگر بیہ بھی تو سوچو زندگی نے اچھا تو میرے ساتھ بھی
نہیں کیا ۔ میری دوست چھن گئ ۔ وہ لڑی جسکو بجین سے ہی دل میں
بیٹھا دیا گیا تھا کہ میری ہے اچانک سے کسی اور کے حوالے کردی گئ ۔
جانتی ہو ان گزرے سالوں میں ایک رات بھی میں سکون کی نیند نہیں
سویا ہوں ۔۔ ایک وقت پہ مجھے لگتا تھا کہ میں پاگل ہو جاونگا ۔۔۔ پھر خود
کو ملامت کرتا کہ یار ایک لڑی ہی تو تھی ۔ ہوگئی شادی کہیں اور

... what's the bloody big deal

۔ مجھے اور لڑکی نہیں ملنے گئی ۔۔ اور اس مقام پر میرا دل چاہتا تھا۔
لڑکیوں کی طرح اونچی اونچی بین کرکے روں ۔۔۔ کہ یار مجھے لڑکیوں سے
کیا لینامیری تو وہ تھی ۔۔ "" امثال نے اسے در میان میں ٹوکا ۔۔ "" جب
تم آخری دفعہ مجھ سے ملے تھے تم نے خود کہاتھا کہ تمہیں مجھ سے کوئی
عشق نہیں تھا جو دکھی گانے س کر روتے رہو گے پھر تمہیں تو سکون کی
نیند سونا جاسے تھا ۔۔

"" ابسام کے چہرے یہ خوبصورت سی نرم مسکراہٹ بھیل گئی۔ "" وہ میری غلط فہمی ثابت ہوئی ۔۔ جب تک تم قریب رہیں ۔۔۔ بھی ایسا کوئی خیال جو نہیں آیا تھا۔ ایک دفعہ دور کیا ہوئی ہو ہر طرف تم ہی تم رہ گئیں تھیں ابسام کی تو زات ہی ختم ہو گئی امثال مجھے اندازہ تک نہیں تھا۔ یقین کرو میں تو سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ تم نےمیرے اندر اتنی گہرائی تک جڑیں کھودی ہوئیں ہیں ۔ "" وہ یک ٹک اسکا چمکتا ہوا چہرہ و مکھ رہی تھی ۔ ۔۔ اچانک امثال نہ جانے کس احساس کے زیر اثر پریشان سی ہوگئی ۔ تھوڑی دیر پہلے جو اپنی سی لگ رہی تھی یک دم پھر اس کی آنکھیں ا جنبی ہو تکنیں ۔ وہ جو بہت غور سے اسکو پڑھ رہا تھا۔ فوراً الرٹ ہوا ۔۔۔ "" میری ایک دو باتیں غور سے سن لو پھر میں تمہارا زیادہ وقت نہیں لونگا تم بڑے آرام سے جاکر اپنے خالہ خالو اور دوسرے سب رشتوں کی خد متیں کرتی رہنا ۔۔۔ تم اس رشتے سے خوش نہیں ہو ۔۔۔ یہ بات اگر تم نہ بھی کہو تو تمہارے چہرے یہ آتی واضع لکھی ملتی ہے کہ پوچھنے کی ضرورت باقی نہیں رہتی ۔۔۔

تم طینش کا شکار مت ہوا کرو طینش کریٹ کرنے والی تو میری زات ہی ہے نہ کیونکہ باقی سب فیملی کے ساتھ تو تم نار مل ہو اک فقط میری زات سے نہ ہیں سب بھیڑے ہیں تو میں ختم کردونگا ۔۔۔۔ پہلے بھی جب تم نے اپنے والد صاحب کا ساتھ دیا تھا میں نے کوئی اعتراض تو نہیں کیا تھا۔ ہاں تھوڑا سا احتجاج تو یارہ میرا حق تھا۔ اعتراض تو نہیں کیا تھا۔ ہاں تھوڑا سا احتجاج تو یارہ میرا حق تھا۔ ورنہ بقول شاعر ۔۔۔

"" میں نے خوش ہو کر لٹنا گوارا کیا ۔۔۔
سمجھا تیری خوشی کو میں اپنی خوشی ۔۔۔
میں نے تیرے اشاروں کا رکھا بھرم ۔۔۔
تونے چاہا جہاں میں وہاں لٹ گیا ۔۔۔ ""

اور یہ مجھی شاعر نے شائد میرے لئے ہی کہا کہ

"" تو نے اپنا بنا کر نظر تھیر لی میرے دل کا سکون نہ رہالٹ گیا۔ مجھ کو لوٹا تیرے عشق نے جانے جاں ۔ میں تیرے عشق میں جانے جاں لٹ گیا۔ """

میں کل بھی خاموثی سے آیک طرف ہو گیا تھا۔ آج بھی ہو جاونگا بتاو

اس سے تمہاری پریشانی کم ہو جائے گی ۔۔ "" وہ پھر سے رونا شروع
ہوگئ تو ابسام گہری سانس بھر کر رہ گیا۔۔ "" اگر میں تم سے بھی علیحدگی
لے لو نگی تو ابو یہی سوچینگے کہ میں نے انکو معاف نہیں کیا حالانکہ مجھے ان
سے سوائے تمارے ساتھ شادی کروانے کے اور کوئی شکوہ نہیں ہے اگر
مجھے زرا بھی علم ہوتا کہ یہ میری شادی تم سے کروا دیں گے تو میں کبھی
فرید سے علیحدگی نہ لیتی میں اس کے پیر پڑ جاتی کسی بھی طرح اسکو منا

فرید سے علیحدگی نہ لیتی میں اس کے پیر پڑ جاتی کسی بھی طرح اسکو منا
لیتی کہ اپنی عار دیوادی میں رہنے دے ۔۔

نہ رکھتا وہ مجھ سے کوئی تعلق بدلے میں ہفتے میں ایک دفعہ ہاتھ اٹھانے کی بجائے روز مار لیتا مگر پھر بھی اُس زندگی کی ذلالت اس موجودہ زندگی سے کم ہی ہوتی اب تو میں اپنے آپ سے بھی آئھ ملانے کے قابل نہیں رہی ہول ۔۔۔

نہ رکھتا وہ مجھ سے کوئی تعلق بدلے میں ہفتے میں ایک دفعہ ہاتھ اٹھانے کی بجائے روز مار لیتا گر پھر بھی اُس زندگی کی ذلالت اس موجودہ زندگی سے کم ہی ہوتی اب تو میں اپنے آپ سے بھی آئکھ ملانے کے قابل نہیں رہی ہوں ۔۔۔ "" وہ اپنے بھنوں کے در میانی حصے میں انگلی پھیر رہا تھا۔ بڑے کھہرے اور سرد لہجے میں شروع ہوا ۔۔۔ "" یہ ساری بکواس کرنے کی بجائے تم ایک ہی دفعہ مجھے گولی کیوں نہیں مار دیتی ہو ۔۔ یا کہو تو میں خود اپنے آپ کو شوٹ کرکے تمہاری پریشانی دور کر دوں ۔۔ "" امثال اسکے لہجے سے حاکف ہو کر دھیمے سے بولی ۔۔ "" ایس باتیں نہ کرو ۔۔۔ اسلام لیج سے حاکف ہو کر دھیمے سے بولی ۔۔ "" ایس باتیں نہ کرو ۔۔۔ "" ایس باتیں نہ کرو ۔۔۔۔ "" ایس باتیں نہ کرو ۔۔۔

الیی نہیں تو اور کیسی باتیں کروں میری بیوی مجھے بولے کے میرے ساتھ زندگی گزارنا اسکے لئے زلالت کا باعث ہے تو کیا اس بات پر مجھے فخر سے سینہ چوڑا کرکے چوک میں اپنا بت لگوانا جاہئے کہ آنے جانے والے مجھ پر پھولوں کے ہار ڈال کر گزریں ۔۔۔ "" امثال اسکا غصہ دیکھ کر گڑبڑا گئی ۔ "" میں نے بیوی کی حثیت سے تھوڑی ایسا بولا ہے ۔۔ """ اسکی بات پر فٹ سوال آیا تھا۔۔ "" اچھا تو کیا میری گرل فرینڈ کی حثیت سے ار شاد فرمایا ہے ۔۔ ??,.. وہ آگے سے خاموش ہی ہو گئی ۔ ابسام نے اینے بالوں میں ہاتھ کھیرا ۔۔ "" میری ایک بات ما نوگی ۔۔ ?? میں اس وقت آفس میں ہوں زیادہ کمبی بات نہیں کر سکتا اور ویسے بھی یہ مله فون یہ بیٹھ کر حل ہونے والا نہیں ہے ۔۔ اسلیے میں تمہارے کیے مکٹ کروا دیتا ہوں تم ادھر آجاد پھر بات کریں گے ۔۔ "" اسکے بات کے **دوران ہی امثال نے** گفی میں سر ہلانا شروع کر دیا۔ "" میں ہر گز تھی

وہاں نہیں آونگی ۔۔۔ ""

ابسام کے ماتھے پر تعجب سے تیوری آئی۔ "" یوچھ سکتا ہوں کہ کیوں نہیں ۔۔ "" اس نے چھر تفی میں سر ہلایا ۔۔۔ تو وہ نرم ہو گیا ۔۔ "" خمہیں علم ہے کہ ساری قیملی کو ہم دونوں کہ وجہ سے کتنی شینشن ہے اور متہنیں لگتا ہے کہ اعجاز ماموں کی صحت سٹر لیس بر داشت کر سکتی ہے ۔۔۔ "" وہ در میان میں ہی حصخھلا کر قدرے او کی آواز میں بولی ۔۔۔ "" یہ بھی اچھا طریقہ ہے اعجاز ماموں کی صحت دیکھا کر نکاح نامے پر سائین کروالیے اعجاز ماموں کی صحت دیکھا کر آج اینے پاس بولا رہے ہو کل کو اعجاز ماموں کی ہی صحت دیکھا کر بچے پیدا کروا لوگے ۔۔۔ "" جزباتی پن میں بولتے ہوئے اندازہ ہی نہ ہوا کہ کیا بول گئی ہوں ۔۔ مگر دوسری طرف ابسام کے بے اختیار اور بے ساختہ ابھرنے والے بھرپور قبقے نے شر مندہ کر دیا ۔۔۔ وہ بھی ہنیا تو ہنتا چلا گیا ۔۔۔

امثال کو اور کچھ نہ سو حجھا تو لائن ہی کاٹ دی ۔۔۔ ""اب ایس تھی کوئی بات نہیں بول دی کہ دانت ہی اندر نہ ہوں ۔۔۔ "" فون پر کال آرہی تھی مگر اس نے کال اٹھانے کی بجائے فون بیڈیر سے پینک دیا ۔۔۔ اور خود برٹربڑاتے ہوئے انگلیاں چٹننے لگی ۔۔۔ فون جب جیخ چیخ کر بند ہو جاتا تو دو سکنڈ کے وقفے کے بعد دوبارہ سے چیخے لگتا ۔۔۔ اس نے جیسے کان ہی بند کر لیے فون وہیں جھوڑ کر باہر آگئی ۔ سیٹنگ روم کے دروازے کے پاس ہی پہنچی تھی کہ اندر موجود سب افراد اپنی باتیں حیور اسکی شکل دیکھنے لگے ۔۔۔ اس نے تعجب سے باری باری سب کی شکل و میھی"" کیا میرے سینگ نکل آئے ہیں ۔ ?? "" یوچھنے کے ساتھ ہی اس نے اپنے سریر ہاتھ پھیرا ۔۔۔ سب سے اونجا قہقہ اسکے اپنے والد کا تھا۔ جو اسکو پیار بھری نظروں سے دیکھ رہے تھے۔ انکے چبرے یہ چبکتی خوشی نے امثال کو مبہوت کر دیا ۔۔۔ زہن میں سوال ابھرا کہ کیا واقعی میری زات میرے باپ کے لئے ا تنی اہمیت کی حامل ہے ۔ میرے ابسام کے ساتھ بات کرنے سے ہی ان سب افراد کے چہرے تھل اٹھے ہیں ۔۔ ابو نے اشارہ کرکے اپنے قریب آکر بیٹھنے کا بولا تو وہ چلتی ہوئی انکے قریب آکر بیٹھ گئی اور اپنا سر انکے کندھے سے لگا لیا ۔۔ دنیا میں سب رشتوں میں اسے اپنا باپ عزیز تھا۔ جو اس سے دھیمی سی آواز میں سہلیوں کی طرح یو چھنے لگے ۔۔۔ "" پھر کچھ بتایا تمہارے میاں نے کب گھر آرہا ہے ۔۔۔ "" انجھی فون پر بات کرنے سے پہلے وہ یہیں سے اٹھ کر اندر گئی تھی تب ابو بڑے سنجیدہ سے بیٹھے ہوئے تھے۔ بلکہ اک عرصہ ہوا اس نے انکو یوں شرارتی کہجے میں بولتے نہیں دیکھا تھا۔ بہت ڈھیر سارے آنسو جیب جاپ دل کی زمین کو نم کرتے چلے گئے اور وہ بظاہر دھیمے سے مسکرا کر بولی ۔۔ "" نہیں ابو انجمی وه نهیس آرہا ۔۔۔

"" ان کے چہرے پر تاریک سامیہ لہرا گیا ۔۔ "" بلکہ مجھے وہاں آنے کا کہبہ رہا ہے ۔۔ "" اِسی بل وہ چہرہ پھر ہے کھل اٹھا آتکھوں میں نمی تھل گئی ۔سارے حال میں آوازیں گو مجھنیں لگیں ۔۔ "" اچھا یہ تو بڑی اچھی بات ہے تمہاری تھی آوٹنگ ہو جائے گی ۔۔ "" یہ خالہ کی آواز تھی ۔۔ جبکہ خالو بولے ۔۔۔ "" میں انجھی سیٹ کنفرم كروانے كے لئے فون كرتا ہول __ ہو سكتا ہے شام كى ہى مل جائے ۔۔۔ "" ثمرہ بولی ۔۔ "" چلو آو میں تمہاری واڈروب میں سے اچھے اچھے کپڑے نکال دوں اور وہ جو میرا ہیا پیرٹ صوٹ ہے نال اسکی فیٹنگ بہت زیادہ ہے وہ بہجی تم رکھ لینا ۔ """ امی بولیں ۔۔ "" میں اور عمارہ مار کیٹ کا چکر لگا آتی ہیں ۔جو بھی چاہئے کسٹ بنا دو ۔۔۔ "" وہ حیران پریشان رہ گئی اک دم چلائی ۔۔ با۔۔س ۔۔۔ !!!! _ سب خاموشی چھا گئی ۔۔ "" سچی میں مجھے علم ہو تا نال کہ آپ لوگ مجھے یہاں سے نکال کر اتنے خوش ہونگے تو میں مبھی بھی

اینے معصوم سے شوہر کو وہاں نو کروں کے اوپر چھوڑ کر بیہاں نہ ر کتی ۔۔۔ سچی کہتے ہیں کہ بھلائی کا کوئی زمانہ نہیں ہے ۔۔۔ اینڈ تھینک یو ویری مجھ آپ لو گوں کو پچھ بھی تکلیف کرنے کی ضرورت نہیں ہے سیٹ وہ خود کروا کر بتا دیگا اور میرے یاس لا تعداد جوڑے رکھے ہیں مزید خرچے کی ضرورت نہیں ۔۔۔ اب آپ لوگ مجھے اجازت دیں تو میں اپنے کچھ کام کر لول ۔۔۔۔ '"" وہ ا پنی بات ہوری کرکے سب کو گھورتی ہوئی وہاں سے جانے لگی تو ثمرہ کی آواز آئی ۔۔۔ """ ارے لو گوں کیا یہ انجمی ادھر جو عورت تقریر کرے ہٹی ہے کوئی بتائے گا کہ کون تھی ۔۔ "" واصف فٹ بولا ___ "" عبدالله کی نالائق مال میں بتاتا ہوں منہمیں کہ وہ ہماری عظیم و شان اکلوتی بھائی ہیں ۔۔ ۔۔ارے کب بھائی تو لگ ہی نہیں رہی اسکے تو منہ میں زبان ہی نہ تھی ۔ ۔۔۔ "" واصف نے جیسے بہن کی عقل پر ماتم کیا ۔۔

"" عبدالله کی ماں زبان تب تک نه تھی جب تک انکا اینے میاں سے خاموشی کا روزہ چل رہا تھا۔ ابھی روزہ کھل گیا اسلے اپنی خیر مناو ۔۔۔ "" ساتھ ہی خالہ خالو سے مخاطب ہوا "" کیا ہے یار بزر گومیرے یار کو بھی ساتھ لے آتے کوئی گاڑی کا پیٹرول اسکے ساتھ آنے سے زیادہ تو نہیں لگنا تھا ۔۔ "" اعجاز مسکراتے ہوئے بتانے لگے ۔۔۔ "" نہیں بیٹے گھر یہ بھی تو کسی نے رکنا تھا تم ایسا کرو ناں واپسی یہ ہمارے ساتھ چلو ۔بلکہ تمہارے دادا کو بھی ساتھ کیر جانا ہے کیاں کی کٹائی ہونی ہے۔۔ ڈیرے یہ آج کل بڑی رونق لگتی ہے "" دادا اسی وقت بولے "" عمارہ پتر میرا بیگ تیار کر دو آج ثمرہ تھی جا رہی ہے ۔۔ امثال نے تھی جانا ہے اور پیہ لومڑ واصف اگر ماسی ماسڑ کے ساتھ چلا گیا تو میں گھر پر تمہارے میاں کی سڑی ہوئی شکل نہیں دیچھ سکتا اچھا یہی ہے کہ اعجاز کے ڈیرے یہ آنے والے چنگڑوں سے نئے نئے قصے س کر آؤل ۔۔۔

"" سکندر کی بے چاری سی بنی شکل و مکھ کر سب کی ایک و فعہ پھر ہنسی نکل گئی.



""سچی میں مجھے انتہائی شرم آرہی ہے ""ثمرہ نے اسکے بازویہ اک ہاتھ رسید کیا ۔۔۔ "" سچی کی کچھ لگتیں نہ ہوں تو ۔۔۔ پیجھلے ایک گھنٹے سے آپ دو سو بار یہی ایک فقرہ بول چکی ہو اور کچھ نہیں بحا کہنے کو ۔۔۔ ؟اس نے ثمرہ کے گول گیے کے گال پر بوسہ لیا۔۔۔ "" مجھے یوں لگ رہا ہے کہ میں اسلام آباد نہیں بلکہ تیسری دنیا کے کسی ملک میں جا رہی ہوں جو یوں دو گاڑیاں بھر کر آپ لوگ مجھے ائیر بورٹ سی آف کرنے آئے ہیں ۔۔۔"" وہ واقعی بڑی پریشان سی صورت بنائے کھڑی تھی ۔ عمارہ نے دھیمے سے بنتے ہوئے امثال کو خود میں جھینچ لیا۔۔ "" میری جان یہ ہمارے بس کی بات تھوڑی ہے

یقین جانو تم میاں بیوی نے یوں اچانک سے اپنی بول حال کا سلسلہ شروع کرکے ہمیں دوبارہ سے زندہ کر دیا ۔۔۔ ابسام کو تم منانا کہ وہ اب لاہور ہی شفٹ ہو جائے تمہاری بات کا انکار نہیں کرے گا۔ مجھے تو ہمیشہ ٹال ہی دیتا ہے ۔" واصف نے در میان میں ہی ٹوک دیا "" میری بھولی ماں جس وجہ سے بھائی جھیے ہوئے تھے ۔ جب وہ وہاں جا رہی ہیں تو اب بھاگ کر بھائی نے واپس اپنی امال کے پاس آنا ہے ۔۔ "" ہتنی کے فواروں کے دوران وہ ایک ایک کرکے سب سے ملی ۔۔۔ "" سکندر نے اسکے سریہ شفقت سے ہاتھ کھیرتے آگاہ کیا ۔۔۔ ۔۔ "" میری بات ہوئی ہے ابسام سے کہہ رہا تھا کہ کب تک امثال کو بھیجیں گے ۔میں نے کہا ہے انھی ہفتہ دو تک صاحبزادے نے خاموشی سے فون رکھ دیا ۔۔ مگر تم فکر نہ کرو اسکے ملازم لڑکے کو میں نے فون کرکے کہہ دیا ہے وہ عین وقت پر اسے بتا کر ائیر پورٹ بھیج دے گا ۔۔۔

"" ویسے تو خاموشی سے سر اثبات میں ہلا دیا دل میں وہ سوچ رہی تھی ۔ (آپ لو گوں کو اگر میرے یہاں سے جانے اور اسکے یوں بلانے کی حقیقت معلوم ہو جائے تو کیا ہو) "" آخر میں ابو سے ملی تو انہوں نے کئی بل تک اسکو آینے ساتھ لگائے رکھا دونوں باپ بیٹی کی نم آنکھیں دیکھ کر سبھی اموشنل ہو گئے ۔ ابو نے اسکے گال یہ بہنے والے چند قطرے اپنی مخصلی پر سمیٹ لئے "" امثال ابسام تم میری وہ بیٹی ہو جس نے آج تک تبھی کسی مقام پر میرا سر جھکنے نہیں دیا تم یہ نہ سمجھنا کہ جو تمہارے دل پر بیت رہی ہے تمہارا باپ اس سے ناواقف ہے ۔ میری جان جب آپ ماں باپ کی رضا کو اپنی رضا مان کر انکا سینہ دنیا کے سامنے یوں چوڑا کر دیتے ہو تو ماں باپ تمہارے لبول سے نکلنے والی ہر خاموش مسکی سن رہے ہوتے ہیں۔ دل میں محسوس کر رہے ہوتے ہیں ۔ تہہیں یہی لگتا ہے کہ یہ رشتہ نس بڑوں نے ایک دفعہ کھر اپنا حق استعال کرتے ہوئے جوڑ دیا۔

جس کے پاس جا رہی ہو اسکو میں نے کہہ دیا ہے کہ شہبیں حقیقت سے واقف کرے ۔۔۔ خاموشی کی بقل مار کر بیٹھا ہوا ر میری امثال نہ جانے کیا کیا سوچ سوچ کر خود کو کھو کھلا کر رہی ہے ۔۔۔ "" اس نے تعجب سے سوالیا نظریں اٹھا کر ابو کی آئکھوں میں دیکھا۔۔ "" کیسی حقیقت ابو جی ۔۔ ??., "" ابو بس مسکرا دیئے ۔۔ "" اس سے یو چھ لینا بتا دیگا ۔۔۔ اب جاو اللہ بیلی ۔۔۔۔ "" اور وہ سارے سوال اور دکھ دل میں ہی گئے اسلام آباد آگئی ۔۔ ۔۔ آرائیول ٹر منل سے باہر نکلتے ہوئے دل یو نہی گھبرائے جا رہاتھا۔ آہتہ آہتہ چلتے ہوئے وہ وہاں استقبال کو آئے لو گوں کی شکلوں کو باری باری دیکھتے ہوئے اسے ڈھونڈ رہی تھی ۔ جس کے ساتھ تعلق بہت مضبوط تو تھا مگر اس میں نہ دلی سکون تھا نہ اعتبار ۔۔۔ اور یہ ناو کسی نہ کسی جانب تو اب لگ کر رہنی تھی ۔ وہ جزباتی ین میں ہی یہاں آجانے کا فیصلہ کر بلیٹی تھی ۔ سب کے چہرے پر تھلنے والی خوشی نے یہ فیصلہ کر وا دیا تھا۔

اور اب وہ سارا وقت کچھتاوے کا شکار رہی تھی ۔۔ پر اب کیا ہو سکتا تھا۔ وہ کہیں نظر نہ آیا۔۔۔ دل کو نہ جانے خوشی ہوئی کہ مایوسی ۔۔۔۔ جب سترہ اٹھارہ سالہ لڑکا اسکے سامنے بھولوں کا بلے کیکر آیا ۔۔۔ "" اسلام علیکم باجی ۔۔۔ ویککم ٹو اسلام آباد ہیہ پھول آ کیے لیے ۔۔۔ "" وہ دماغ میں اندازے لگاتی جواب دینے لگی ۔۔ "" وعلیکم اسلام ۔۔۔ آپ کون ۔۔۔؟ "" وہ مسکرایا تو چبرے پر حد درجہ معصومیت اور خوشی تھی ۔ "" میرا نام عاقب ہے ۔۔۔ "" امثال کے ہونٹوں پر مسکراہٹ دوڑ گئی۔"" تو تم ہو عاقب بھی بڑے چرھے سنے ہوئے ہیں تمہارے تو ۔۔۔ "" وہ کھل کر ہنس دیا "" چریے کہاں جی واصف بھائی کے منہ سے میری بے عزتی سنی ہو گی "" امثال اسکے درست اندازے پر تفی میں سر ہلتے ہوئے مسکرا دی ۔

ساتھ ہی ہاتھ بڑھاکر پھول بکڑلیے ۔۔۔ "" پھولوں کے لئے شکریہ عاقب ۔۔۔ "" شکریہ کی کونٹی بات ہے باجی لائیں اپنا سامان مجھے دیں ۔۔۔ گاڑی ادھر سائیڈ پر موجود ہے آئیں ۔۔ "" سامان والی ٹرالی عاقب نے تھام کی اور وہ اسکے ساتھ چکتی ہوئی گاڑی تک آئی ۔۔ پہلے عاقب نے چھلی سیٹ کا دروازہ اسکے لئے کھولا اسکے بیٹھنے کے بعد دروازہ بند کرتا سامان رکھنے کے بعد ڈرائیونگ سیٹ سنجالنے کے بعد اپنی منزل کو جانے والے ر ستوں پر گاڑی ڈال دی ۔۔۔ جب رش سے نکل آیا تو امثال سے مخاطب ہوا ۔۔۔ "" باجی آپکو برا تو لگا ہو گا کہ ابسام بھائی خود آپکو ائیریورٹ پر لینے کیوں نہیں آئے مگر دیکھئے قصور انکا نہیں میرا ہے کیونکہ میں نے انکو انکے ابو کا پیغام دیا ہی نہیں ۔

وہ تو روٹین کے مطابق آفس گئے ہوئے ہیں ۔ اب دیکھئے گا کتنا مزا آئے گا۔ جب آپکو اجانک سے شام کو اپنے سامنے دیکھیں گے ۔۔۔ "" امثال نے کنفیوز سی نظروں سے عاقب کے رد عمل کو دیکھا جو کہ امثال کے مطابق کچھ زیادہ ہی خوشی کا اظہار کر رہا تھا۔ "" عاقب میری سمجھ میں ایک بات نہیں آرہی ۔۔ "" عاقبنے گاڑی کی سپیڈ تھوڑی کم کی ۔۔ "" وہ کیا باجی ۔۔ ?? "" .. "" وہ بیہ کہ میں پہلی دفعہ تم سے ملی ہوں اسکے باوجود تم نے کیسے مجھے پہچانا ۔۔۔ ?? "" عاقب ہنس دیا ۔۔ "" باجی آ پکو پہچاننا کوئی مشک کام ہے بھلا۔۔۔ "" امثال اس لڑکے کو جھ نہ یا رہی تھی ۔۔ "" اچھا مجھے تو علم ہی نہیں تھا کہ میں اتنی جانی پہچانی ہستی ہوں ۔۔۔۔ "" عاقب کا سارا دھیان سامنے سڑک پر تھا ۔۔۔ "" باجی ابھی آپ گھر تو جا ہی رہی ہیں خود ہی آپکو آپکے سوال کا جواب مل جائے گا ۔۔ "" وہ مزید پھھ نہ بولی ۔۔

ویسے بھی آنے والے وقت نے اسکی ساری توجہ منتشر کی ہوئی تھی ۔ ائیریورٹ سے بیس منٹ کی مسافت کے بعد گاڑی ایک حچوٹے اور یوری طرح سبزے میں گھرے بنگلے کے سامنے رک گئی ۔۔ عاقب نے پنیچے اتر کر پہلے گیٹ کھولا اور پھر گاڑی پورچ میں جا رو کی ___ اس وقت وہ دل میں شکر گزار بھی تھی کہ ابسام منظر پر موجود نہ تھا۔ کچھ کھیے ہی سہی سکون سے گزاز سکتی تھی ۔ "" باجی آپ اندر چل کر اپناگھر دیکھ کیں میں آیکاسامان

ٹھیکانے برر کھ کر آکے گئے کچھ کھانے کو لاتا ہو ل "" امثال کو چونکه بھوک پیاس کچھ محسوس نہ ہو رہا تھا اسلیے منع کر دیا "" نہیں میرے لئے کچھ لانے کی ضرورت نہیں ہے جب ضرورت ہوئی مانگ لو نگی "اجپھا باجی سیٹنگ روم اور بیڈ روم دونوں جگہ بزر موجود ہے کوئی بھی ضرورت ہو بزر کر دیجئے گا جن كي طرح فوراً حاضر هو جاؤ نگا "" امثال اسكي مثال پر ہنس دی ۔۔۔۔ $\star\star\star\star\star\star\star\star$

دل سنبھل تو جائے گا پر سنبھلے تھیں تم هی کوئی رسته دیکھلا و ناں بسيعي ميں چاھوں کوئی بات کر و هے سونا من تجھ بن آ و ناں توربے نام کر دوں جو بھی ھے مجھ میں تورىے نام كر دوں جو بھى ھے مجھ ميں بولے بولے دل تیرانام مجھ میں بولے بولے دل

گاڑی کے سٹریو سے گو بجتی عاطف اسلم کی آواز کو اس نے ہاتھ مار کر بند کر دیا۔ ماتھ یہ تیوری چڑھی ہوئی تھی ۔۔ "" سارے فساد کی جڑ ہی یہ بے غیرت دل ہے "" با آواز بلند بڑ بڑاتے ہوئے گاڑی کی بریک پر یاؤں کا دباؤ ڈالتے ہوئے ہارن مارا۔ دوسرے کہتے ہی گیٹ کھلتا چلا گیا ۔۔۔ اس نے یورچ میں کھڑی پہلی ایک گاڑی کے برابر میں لاکر اپنی کار کا انجن بند کر دیا ۔۔۔ ۔ ساتھ والی سیٹ پر ر کھا اپنا موبائل اور جبیٹ اٹھا کر باہر نکل ۔۔۔ "" آج آپ آتی دیر سے کیوں آئے ہیں ۔۔۔ ?? "" اندر کی طرف جاتے اسکے قدم عاقب کے سوال پر تھم گئے ۔۔ مڑ کر عاقب کو دیکھا ۔۔ "" محترم جناب عاقبہ صاحب میں آزاد ملک کا ایک آزاد شہری ہوں ۔۔۔ اسلیے جب میرا جی جاہے گامیں اس وقت گھر آونگا ۔۔۔ میں تمہیں جواب دینے کا یابند ہوں ہی نہیں ۔ "" ایڑھیوں پر گھوم کر قدم پھر سے آگے بڑھا دیئے۔ اقب کی آواز پھر آئی "" تو آج موڈ خراب ہے ""

کیا آفس میں کسی سے جھگڑا ہو گیا ؟ "" اس نے موبائل سیٹنگ روم کے ٹیبل پر پٹنخنے کے انداز میں رکھا "" او یار میرا موڈ نہیں میں بزات خود سر سے یاوں تک ایک خراب بندہ ہوں اور جھگڑا کیوں ہو گا میراکسی کے ساتھ۔۔۔ تمہیں میں کوئی جھگڑالو قشم کا انسان لگتا ہوں کیا ۔۔۔ "" ہاتھ میں کپڑی جیکٹ بھی یو نہی صوفے پر بھینک دی ۔۔۔ عاقب نے اسکی گاڑی میں سے نکالا اسکا بریف کیس لیجا کر سیدھا اسکے بیڈ روم میں رکھ دیا جبکہ وہ کھڑے کھڑے ہی ریموٹ اٹھا کر چینل بدلنے لگا ۔۔۔۔ عاقب کمرے سے باہر آتے ہوئے کھر نہ چپ رہ سکا ۔۔۔۔ "" ویسے اگر امثال باجی یہاں آجائیں تو آپ تب بھی کیا ایسے ہی سرو قشم کے رہیں گے ۔۔۔ "" اسکے اب بھینچ گئے ۔۔ بری طرح عاقب کو گھورتے ہوئے وارن کیا ۔۔۔ "" اس وقت میرے سامنے اس عورت کا نام مت لو ۔۔۔ اور وہ یہاں میرے ماس کیا لینے آئے گی اسکا سب کچھ تو ادھر ہے جہاں وہ رہتی ہے ۔۔۔ میں اسکے لئے ہوں ہی کیا۔۔۔

بقول شاعر:

زندہ رہیں تو کیا ہے جو مر جائیں ہم تو کیا ونیا سے خامشی سے گزر جائیں ہم تو کیا عاقب نے ساتھ ہی توبہ استعفار پڑھنا شروع کر دیا "" مریں آیکے دشمن "" ابسام نے بالوں میں ہاتھ کھیرتے ہوئے سر اثبات میں ہلایا "" ہاں ٹھیک کہہ رہے ہو ۔ اور جانتے ہو میرا سب سے بڑا دشمن کون ہے میرادل ۔۔۔ ایسا کوئی بے غیرت دل ہے دن میں نہ جانے کتنی دفعہ صرف اسکے لئے دھڑ کتا ہے جسکو ہفتوں کبھی میرا خیال بھی نہیں آیا ہو گا ۔ خیر ایم سوری یار آج میں سارا دن بہت آپ سیٹ رہا ہوں ^{اسی لئے} تمہارے سامنے بیہ ساری بکواس کر رہا ہوں میری باتوں پر غور نہ کرنا میں بس تھوڑا فیڈ اپ ہوں ۔ تم کھانا نکالو میں فریش ہو کر آتا ہوں۔ "" بیڈ روم کا دروازہ کھولتے ہی سید تھی نظر اس یہ پڑی ۔ آج بھی اس نے ایک نظر تجھی اس پر نہ ڈالی ۔۔۔

اینے پیچھے دروازہ بند کرنے کے بعد وہ آگر اسکے عین سامنے صوفے پر نیم دراز ہو گیا ۔۔۔ ڈارک گرے ٹراوزر یہ سفید شرٹ کے اوپر سرخ ٹائی میں وہ تھکا تھکا ساآ تکھیں بند کرکے چند منٹ تک یو نہی پڑا رہا۔۔۔ پھر آ تکھیں کھول کر اسکی جانب دیکھنے لگا تو یک ٹک دیکھتا چلا گیا۔۔۔ کافی دیر بعد اٹھا جوتے اتارے اور واش روم کے سلیپر پہن کر دروازے کے بیجھیے غائب ہوا تو امثال نے کب سے رو کی ہوئی سانس خارج کی ۔ اسکی کی گئی ساری باتیں امثال کا بلڈ پریشر بڑھا رہی تھیں گر وہ عاقب کے دیئے گئے واسطول کی خاطر خا موش چپ جاپ بلیٹی ہوئی تھی ۔ ماتھے پر آئے کیلنے کو صاف کر رہی تھی جس وقت واش روم کے لاک تھلنے کی آواز آئی فوراً ہاتھ پہلو میں گر گیا ۔۔ وہ باہر آیا تو آف وائٹ شلوار سوٹ میں ملبوس تھا ۔۔۔ سیلے بالوں کو تولیے سے رگڑتا اسکے ساتھ آکر بالکل یاس بیٹھ گیا ۔۔ تولیا ایک طرف احیصال کر بولا تو نظریں نیجی اور لہجہ ہارا ہوا تھا ۔۔ "" امثال تم ایک ہی دفعہ مجھے بتا کیوں نہیں دیتیں کہ تم کیا چاہتی ہو ؟ "" کچھ دیر چی رہنے کے بعد پھر بولا "" ای کہتی ہیں کہ مجھے لاہور

تمہارے یاس رہنا چاہیے ۔۔۔ اور مجھے سمجھ نہیں آتا کہ میں انہیں کیسے بناوں کہ یہاں تو تم میرے ساتھ ہوتی ہو وہاں جاتا ہوں تو بہت دور بہت اجنی نظر آتی ہو ۔۔۔ جب پر سول میں نے تم سے ریکویسٹ کی تھی کہ یہاں آجاو ٹیکٹ بھی کر وادی تھی ۔۔ پھر کیوں نہیں آئی ہو ۔۔جب صبح سے ابونے کال کرکے بتایا ہے کہ ہفتے دو بعد شائد آو میں تب سے خود ے کڑ رہا ہوں ۔۔۔ آج سارا دن کام کرنے کا بالکل من نہیں کیا پر تم سے بیجنے کے لئے آفس میں جھک مارتا رہا ہوں۔گھر لیٹ تھی تمہاری وجہ سے ہی آیا ہوں ۔۔ کیونکہ مجھے پتا تھا سامنے بلیٹھی ملوگی ۔۔۔ تم نے میرے لئے وہ کہاوت بالکل سچ کر دی ہے ۔۔ کہ دریا کے باس پیاسا ۔۔۔۔ میں ہوں وہ ۔۔۔۔ تم سامنے ہوتی ہو بلیٹھی رہتی ہو ہاتھ بڑھا کر پکڑنے کی دیر ہوتی ہے وہیں غائب ہو جاتی ہو ۔ "" وہ نہ جانے اور کءا کچھ بتاتا مگر امثال کا ضبط جواب دے گیا اس سارے وقت میں پہلی دفعہ سر اٹھا کر اس سے مخاطب ہوئی تو وہ انچیل پڑا ۔۔۔۔ "" تمہارا کھانا كمرے ميں ہى لاؤل يا باہر بيٹھ كر كھاو گے ۔ ""

اسکے جواب کا انتظار کیے بغیر وہ کمرے کا دروازہ کھو ل کر باہر نکل گئی ۔۔ وہ اپنی جگہ بیٹھا سوچنے لگا کہ بیہ ہوا کیا ہے ۔۔ پھر لگا شائد میر االوژن اب حد سے بڑھ گیا ہے جو آج وہ باتیں کرتی نظر آئی ۔۔ "" عاقب ۔۔۔۔!!! ... "" اگلے میں عاقب بو تل کے جن جیسے حاضر ہوا دانت نکالتے ہوئے ۔ "" جی بھائی ۔۔ "" وہ اپنی جگہ سے کھڑا ہوا ٹھوڑی یہ ہاتھ کھیرتے ہوئے عاقب کی بنتیں کو گھورا ۔۔۔ دونوں ہاتھ پشت پر باندھتے ہوئے ۔۔ یو چھا "" کیا ہم دونوں کے علاوہ وہ بھی یہاں موجود ہے عاقب کی معصومیت دیکھنے لائق تھی ۔ "" وہ کون ؟ "" وہ چلتا ہوا آ کر عاقب کے سریر کھڑا ہو۔"" کچن میں کون ہے ؟ "" انتہا کی سنجیدگی تھی اور عاقب ہتیسی ۔ "" کچن میں باجی امثال ہیں ۔ "" وہ بے ساختہ ایک قدم پیچھے ہٹا۔ "" وہ کب آئی ؟ "" عاقب نے بتایا ۔۔۔ "" شام جار بجے کی فلائٹ سے ۔۔ اس سیٹ سے جو آپ نے بک کروائی تھی ۔ آیکے ابو کی صبح کا آئی کہ آپکو ائیریورٹ جھیج دوں پر بھائی آپکو سریرائز د یکھنے کے جیکر میں نہیں بتایا۔ "" ابسام نے اپنا سر نفی میں ہلایا "" تمہارا سر پرائز تو اچھا ثابت ہوا ہے ۔ اسکا مطلب ہے اس نے میری کی گئی ساری بکواس بھی سنی ہے۔ "" ابسام کی شکل دیکھ کر عاقب کی ہنتی نکل گئی ۔"" یہی تو میرا مقصد تھا بھائی جو آیکے کمرے سے مجھی تبھی باتوں کی آوازیں آتی ہیں وہ ایکے تصور کی بجائے آج براہ راست ان سے ہوں ۔"" اس نے نرم نظروں سے عاقب کو گھورا۔"" یہ بات اسکے سامنے کی ناں تو جوتے کھاو گے چلو اب کھسکو یہاں سے احیما خاصا بدھو فیل کر رہا ہوں ۔ "" عاقب اپنی ہنسی دباتا نکل گیا۔ "" میری باجی نے کھانا لگا دیا ہے صاحب آکر کھا لیں ۔ "" عاقب اتنا کہہ کر بھاگ لیا۔۔ "" باجی کا بچہ ۔۔۔ "" اس نے ہاتھ پھیر کر بال سیٹ کیے ۔۔۔ ۔ پھر خود سے کہا ۔۔ "" چلو بحارے ترسے ہوئے شوہر بیوی کے ہاتھ کا نکلا کھانا کھاو ۔۔۔ "" اپنی بات پر د ککشی سے مسکراتا کمرے سے نکل کر ڈائننگ ٹیبل تک آیا ، کھانا لگانے کے بعد وہ یانی کا جگ رکھ رہی تھی ۔ وہ خاموشی سے چئر تھینچ کر بیٹھ تو گیا مگر کھانے کی طرف ہاتھ نہیں بڑھائے۔

امثال جو کہ وہاں سے بٹنے کا سوچ رہی تھی ۔ اس کے اس رد عمل پر بادل نخواستہ کری تھینچ کر بیٹھنے کے بعد پلیٹ میں حیاول نکال کر تھوڑا سا رائنہ ڈالنے کے بعد کھانے گگی ۔ ابسام اپنی مسکراہٹ چھیاتے ہوئے پلیٹ میں سالن ڈال کر چیاتی کھانے لگا ۔۔ کھانا خاموشی میں کھایا گیا ۔ عاقب نے آگر برتن اٹھائے اور جائے کا یوچھا۔ ابسام نے انکار کر دیا۔۔ جبکہ امثال نے اینے لئے خود ہی جائے بنا لی ۔ ابسام سیٹنگ روم میں ٹی وی کھول کر امثال کا انتظار کرنے لگا جو کہ کچن میں برتن دھوتے عاقب کے ساتھ باتوں کے دوران اپنی جائے کی رہی تھی ۔ "" جینے دن میں اد ھر ہوں تم کاموں کی فکر حچوڑ کر اپنے امتحانات کی تیاری کرو ۔۔ کل سے میں یہ سب دیکھ لونگی ۔۔ "" عاقب نے جواب میں کانوں کو ہاتھ لگائے ۔۔ "" توبہ استغفار کیسی باتیں کر دہی ہیں ۔۔ ایسا تو عاقب کی موت کے بعد ہی ہو گا کہ عاقب کی باجی یہ سارے کام کرے ۔۔۔ اور ویسے بھی کھانا یکانے کے عاوہ برتن دھونے کا مجھے جنون ہے ۔۔۔ اگر یہ کام نہ کروں تو سبق بھی یاد تہیں ہو تا ۔۔۔ سبق یاد نہ رہا تو قیل ہو

جاؤں گا فیل ہو گیا تو ابسام بھائی نے جو سارا خرچہ کیا ہے وہ تو ضائع جائے گا ہی اوپر سے بزتی الگ ہوگی انکے تو مسبھی کولیگ و ماتحتوں کو علم ہے کہ میں اس سال سینڈائر کے پیر دے رہا ہوں ۔۔۔ اندازہ لگا کر بتائیں زرا آپ کے کام کرنے کا مجھے کس قدر نقصان اٹھانا پڑے گا ۔۔۔ اور میری امال جو میری چٹنی بنائیں گی وہ الگ ہے ۔۔۔ "" امثال نے بینتے ہوئے اپنا کپ سنک میں رکھا اور اسکو شبخیر کہتی باہر آگئی ۔ وہ تو کچن میں دیر لگا کر آئی تھی کہ ابسام اپنے کمرے میں جاچکا ہو گا اور اس سے سامنا ہونے سے چکے جائے گی ۔ مگر وہ نہ صرف باہر ہی موجود تھا بلکہ اسی کا منتظر بھی تھا۔ وہ اسکو اگنور کرتی اس کمرے کی طرف بڑھ گئی جو اس نے اپنے گئے چنا تھا۔ اسکا سامان تھی اد ھر ہی موجود تھا۔ اس نے بیگ میں سے سادہ سا گرم سوٹ نکالا اور واش روم کا رخ کیا ۔ لباس بدنے کے بعد جلدی جلدی دانتوں کو برش کیا اور باہر آگئی ۔ عشا کی نماز وہ کب کی پڑھ چکی تھی ۔ ویسے بھی اب تو ساڑھے بارہ ہو رہے تھے۔

فوراً لائٹ اور دروازہ بند کرتی بستر میں کھس گئی ۔ یہاں لاہور کے مقابلے میں مٹھنڈ تھی زیادہ تھی ۔ ہر طرف سے زہئن کھڑ کیاں بند کرکے ساری توجہ سونے یہ مبدول کی ۔۔۔ باہر سے ٹی وی بھی خاموش ہو گیا تھا۔ جس کا مطلب تھا ابسام بھی اینے کمرے میں چلا گیا۔۔ تھا۔ یہ سوچ ہی اس قدر پر سکون تھی کہ اس ر نیند غالب آنے لگی ۔۔ تب بی دروازہ وا ہوا اور اندرانے والے نے ساری روشنیاں جلا کر بیڈ کے قریب پڑی کرسی کو اپنی مطلوبہ جگہ پر رکھا اور اس پر بیٹھنے کے بعد ٹا نکیس بیڈ پر رکھ کر نیم دراز ہو گیا فو کس سارا امثال پر تھا۔ جس نے برا سا منہ بناتے ہوئے اپنا سر بھی ممبل کے اندر کر لیا ۔۔ "" او کم آن امثال سیریسلی تم اتنا سفر کرکے یہاں سونے آئی ہو۔

Woman we need to talk.

"" بستر کے اندر سے ہی اسکی جھنجلائی ہوئی آواز آئی۔ "" ضروری تو نہیں کہ آج ہی بات ہو اگلے چند دنوں تک میں ادھر ہی ہوں کل کر کینا جو بھی بات """ اسکی بات منہ میں ہی تھی ابسام نے ایک جھنگے سے اسکے اوپر پڑا کمبل تھینچ کر کمرے کے دوسرے کونے میں بھینک دیا۔

وہ اس سے اس عمل کی توقع ہی نہیں کر رہی تھی ۔ ہکا بکا رہ گئی ۔ پہلا خیال دونیٹے کی طرف گیا جو کہ اس کرسی پر رکھا تھا جہاں وہ برا جمان تھا امثال کی سمجھ میں نہ آیا کہ فوری طور پر کیسے خود کو چھیائے تیزی سے بیڈ سے اتر کر کھلے بڑے بیگ میں سے شال پکڑ کر اوڑ ھی اور غصے سے بھری اسکے سامنے آبیٹی جس پر ابسام نے بیڈ پر رکھی ٹانگیں نیچے رکھ کیں۔ "" مسٹر ابسام سکندر بیہ ایک انتہائی گھٹیا ترین حرکت تھی ۔ اور کون فضول لوگ بہ بات کرتے ہیں کہ تم بہت سکچھ ہوئے سوبر انسان ہو بولتے تو ہو ہی نہیں ۔۔۔ میرے ساتھ تو یہ دوسرا واقع ہے کہ تمہاری باتیں ہی ختم نہیں ہو رہی ہیں اور سوبرین اتنا بھی نہیں کہ کسی کے کمرے میں آنے سے پہلے اجازت ہی لے لی جائے۔ "" امثال کے غصے کے جواب میں وہاں گرم نرم سی مسکراہٹ تھی ۔ "" شہیں تو خوش ہونا چاہئے کہ مجھے تمہارے سوانسی اور سے باتیں بگاڑنے کا رتی بھر شوق نہیں ہے تم الٹا غصه کر رہی ہو اور میں مالک ہوں اس گھر کا

جس کمرے میں جی چاہئے جا سکتا ہوں اجازت مانگوں اور وہ بھی اپنی ہی

ہوی سے واٹ ربش ۔۔۔۔ کوئی اور اعتراض ؟""

امثال کے چہرے پر پھیلی سنجیدگی گہری ہو گئی "" ویسے تم ٹھیک ہی ہو

ہمیں ایک ہی دفعہ بات کرکے اس موضوع کو ہمیشہ کے لئے دفن کر دینا

چاہئے پہلے میں اپنا مسلہ تمہارے سامنے رکھتی ہوں مسٹر جینئس ہو ناں تو

زکالو کوئی حل ۔

ساتھ تمہارے میں رہنا نہیں چاہتی ۔۔۔ اور اپنے مال باپ کی وجہ سے علیحدگی اختیار کر نہیں سکتی ہول ۔۔۔ تو بتاو مجھے کیا کرنا چاہئے ""
ٹانگ پر ٹانگ جمائے ایک ہاتھ کرسی کے ہتھے اور دوسرا ٹھوڑی کے نیچے کیا گری نظروں سے اسکا جائزہ لے رہا تھا "" میرے ساتھ رہنے میں مسئلہ کیا ہے ؟ "" جواب میں امثال نے ہمت کرکے براہ راست اسکی مسئلہ کیا ہے ؟ "" جواب میں نہیں جانتی کہ کیوں تم اتنے بھولے ہونے آنکھوں میں دیکھا ۔۔ "" میں نہیں جانتی کہ کیوں تم اتنے بھولے ہونے کی ایکٹنگ کر رہے ہو اور یہ سب بیار و محبت کی باتیں کیا ہے یہ سب ؟ کی ایکٹنگ کر رہے ہو اور یہ سب بیار و محبت کی باتیں کیا ہے یہ سب ؟ ""ان سب باتوں سے تم ثابت کیا گرنا چاہتے ہو ۔ کیونکہ جو حقیقت ہے ۔ ""ان سب باتوں سے تم ثابت کیا گرنا چاہتے ہو ۔ کیونکہ جو حقیقت ہے ۔""ان سب باتوں سے تم ثابت کیا گرنا چاہتے ہو ۔ کیونکہ جو حقیقت ہے ۔""ان سب باتوں سے تم ثابت کیا گرنا چاہتے ہو ۔ کیونکہ جو حقیقت ہے ۔""ان سب باتوں سے تم ثابت کیا گرنا چاہتے ہو ۔ کیونکہ جو حقیقت ہے ۔""ان سب باتوں سے تم ثابت کیا گرنا چاہتے ہو ۔ کیونکہ جو حقیقت ہو ۔ کیونکہ جو حقیقت ہے ۔""ان سب باتوں سے تم ثابت کیا گرنا چاہتے ہو ۔ کیونکہ جو حقیقت ہے ۔""ان سب باتوں سے تم ثابت کیا گرنا جا گرنا چاہتے ہو ۔ کیونکہ جو حقیقت ہے ۔ ""ان سب باتوں سے تم ثابت کیا گور کیا گرنے گورنگہ جو حقیقت ہے ۔ ""ان سب باتوں سے تم ثابت کیا گرنا چاہتے ہو ۔ کیونکہ جو حقیقت ہو ۔ کیونکہ جو حقیقت ہے ۔ ""ان سب باتوں سے تم ثابت کیا گرنا چاہد ہو ۔ کیونکہ جو حقیقت ہے ۔ "" ایوں سے تم ثابت کیا گرنا چاہد ہو ۔ کیونکہ جو حقیقت ہے ۔ "" ایوں سے تم ثابت کیا گرنا چاہد کرنا چاہد ہو ۔ کیونکہ جو حقیقت ہے ۔ ایوں کیا کیا کیا کیا کیا کیا گرنا چاہد کرنا چاہد ہو ۔ کیونکہ جو حقیقت ہے ۔ ایوں کیا کیا کرنا چاہد ہو ۔ کیا کرنا چاہد ہو ۔ کیونکہ جو حقیقت ہے ۔ ایوں کیا کرنا چاہد ہو ۔ کیا کرنا چاہد ہو ۔ کیونکہ کیا کرنا چاہد کیا کرنا چاہد ہو ۔ کیا ک

وہ تم بھی جانتے ہو اور میں بھی جانتی ہوں تو پھر بیہ دھو کہ دہی کس کئے ۔۔۔۔ اس کیے میں نے اس سب کا ایک ہی حل سوچا ہے کہ تم مجھے لاہور ہی رہنے دو اور یہاں اپنی مرضی سے شادی کر لو۔۔۔۔ خالہ لوگ پچھے نہیں کہیں گے اور جب مجھے کوئی اعتراض نہیں تو پھر کسی اور کی اہمیت ہی کیا رہ جاتی ہے زندگی تمہاری ہے تمہیں اپنی مرضی اور پسند سے جینی چاہئے ۔۔۔ ""

ابسام نے دو تالیاں ماریں ۔۔ "" تمہیں تو وکیل ہونا چاہئے تھا امثال اعجاز کیا خوب تقریر کرتی ہو۔ گریہ زیادتی نہیں کہ ایک طرف تم مجھے میری اپنی مرضی کے مطابق زندگی گزارنے پر لیکچر دو اور پھر مجھے میری رضا بھی عطانہ کرو۔۔۔۔ میں کن الفاظ یا کس زبان میں کہوں گا تو یہ بات تمہاری موثی کھوپڑی میں بیٹھے گی کہ میری چاہت تم ہو۔۔۔ میری مرضی تم ہو۔۔۔ میری مرضی تم ہو۔۔۔ میری

کیوں نہیں کرتی ہو اب کیا فلمی ڈائیلاگ ماروں ۔۔۔ چاند تارے توڑ لانے کی قشمیں کھاوں یا تمہارے ہجر میں گزرے دنوں پر داستان عشق لکھوں کوئی ایسا عمل جو میری کی گئی ساری بکواس کو حقیقت ثابت کر دے ۔ "" امثال کے آنسو دیکھ کر اس نے سرپیٹ لیا۔"" چلو اب رونے بیٹھ جاو لیعنی حد ہو گئی ہے ادھر بات شروع کرو ادھر بارش شروع ہو جاتی ہے "" امثال نے آئھوں کو سختی سے بلو کے ساتھ ر گڑا۔ "" تو اور کیا کروں ۔۔۔حقیقت بھی تو مجھے ہی پتا ہے تو رونا بھی تو میں نے ہی ہے ناں ۔ تم نے بیہ شادی کی ہی مجھ سے انتقام کینے کے لیے ہے ۔اور مشکل میہ ہے کہ کسی کو میہ نظر ہی نہیں آتا میرے ابو تک حمہیں بڑا شریف سمجھ رہے ہیں "" اس نے حیرت سے اینے سامنے کالے اور سرخ امتزاج میں ملبوس آنسو بہاتی عورت کو دیکھا "" اچھا یہ تو بتاو کس قشم کا انتقام بنتا ہے تمہاری طرف میرا۔"" امثال نے زوروں شور سے شروع کیا۔"" ابو نے شہیں تکھٹو بولا تھا اور میری شادی کہیں اور کر دی اب خالہ نے تہہیں میری محبت میں مجبور کر نکاح پڑھوادیا اور وہ کیا تھا ۔۔ کھہر و ابھی دیتی ہوں میں نے اسی کمجے کے لئے سنجال کر رکھا ہوا تھا

۔ جب کر تبام کی تعاقب کرتی نگاہوں کو نظر انداز کرتی جاکر "" اٹھ کر ابسام کی تعاقب کرتی نگاہوں کو نظر انداز کرتی جاکر اپنے ہینڈ بیگ کی اندرونی جیب سے سنجال کر رکھا ہوا چیک نکال لائی لاکر اسکی گود میں جینک دیا

لای لا ترا ہی ہودیں چیبک دیا "" اتنا بڑا حق محر رکھ کر لوگوں کو یہ بتانے میں تو کامیاب رہے ہو کہ انہوں نے اسی دولت کے لئے بیٹی کہیں اور بیاہی تھی آج میرے پاس ہی واپس آگئی ۔۔ اور کچھ لوگ تو یہی سمجھتے ہو نگے میاں کہ تمہارے نکاح میں آئی ہی اشخ حق محر کی وجہ سے ہوں نال کہ تمہارے نکاح میں آئی ہی اشخ حق محر کی وجہ سے ہوں "" وہ تو سوچ رہی تھی اے کھانڈا کھل گیا ہے تو گھیرا جائے گا مگر

"" وہ تو سوچ رہی تھی اب بھانڈا کھل گیا ہے تو گھبرا جائے گا مگر وہ اسی مخل سے بیٹھا رہا ۔۔۔ بلکہ یو چھا "" اور کچھ ؟

"" امثال نے ناراضگی سے نظر کچھیر کی اعلیٰ درجے ہے دھر می تھی

"" پہلی بات تو یہ کہ شادی کی بات مجھ سے امی ابونے نہیں بلکہ میں نے ان سے کی تھی ۔ دوسری میہ کے تمہارے ابو سے تمہارا رشتہ پہلے میں نے خود

مانگاتھا پھر امی لو گوں کو تمہارے گھر بھیجا گیا۔

اور تیسری بات میہ کہ تمہارے مسلسل انکار کو اقرار میں بدلنے کے لئے اعجاز ماموں کو آئی سی یو کا چکر لگانے کا مشورہ بھی میں نے دیا تھا۔

جب تم لوگ باہر لانی میں رو دھو رہیں تھیں ۔ میں اور ماموں اندر بیٹھے ڈرائی فروٹ اور چائے کا لطف اٹھا رہے تھے ۔

اور اب آ جائے ہیں تمہارے اس چیک کی طرف تو بیگم کیا

تنہیں میری مہانہ تنخواہ کا علم ہے ؟

یقیناً نہیں ہے اب دماغ کی تسلی ہوئی کہ نہیں ؟؟؟ امثال کو یقین نہ آیا مگر ابسام کے چبرے یہ لکھا تھا کہ اس کا کہا

Neelam Riasat Novels Page

#83

ہر حرف سیج ہے ۔ "" کیا انہی باتوں کو سریہ سوار رکھ کر اینٹی ڈییر سنٹ کھا رہی ہو اور وہ جو نروس بریک ڈاؤن ہوا تھا۔"" امثال نے اسے در میان میں ٹوک دیا "" اگر تمہارے مطابق ہیہ شادی تمہاری مرضی سے ہوئی تھی تو تم خوش کیوں نہیں تھے۔ مجھے بتا چلا ہے کہ تم نے نیاسوٹ تک نہیں بنوایا تھا۔ اور مووی میں بھی سارا وقت سڑی سی شکل بنا کر بیٹھے ہوئے ہو۔ "" ابسام کی ہنسی نکل گئی "" چلو ایک بات تو ثابت ہوئی براہ راست نہ سہی مووی میں تو تم انجھے غور سے دیکھتی رہی ہو ۔ اور رہا تمارا سوال تو بھئی کیوں اتنا بن تھن کر جاتا مجھے کونسا روایتی انداز میں تیار اور منتظر بیوی ملنے **والی تھی ۔ جس طرح تم سے تین دفعہ ہاں کہلوانے کے لیے** سارے **یای**ڑ بیلنے پڑے تھے۔ میرا تو موڈ ہی سخت آف تھا۔ وہ

نکاح تم نے مجبور ہو کر قبول گیاتھا۔۔ جب اپنی خوشی اور مرضی

سے مجھے قبول کرو گی ۔۔تب میں بھی خوشی کا اظہار کروں گا ""
امثال کچھ دیر تک پیر کے انگوٹھے سے کارپٹ کو کھروچتی رہی ۔
"" تمہاری ساری وضاحتوں دلیلوں اور اظہارے محبت سننے کے
بعد بھی اگر میں یہ کہوں کے میں اس رشتے سے خوش نہیں ہوں
آزادی چاہتی ہوں تو!!!

"" ابسام کے چہرے اورآ تکھول سے ساری مسکراہٹ غائب ہو گئی

"" کیا۔۔۔۔۔ کیے تمہارا آخری فیصلہ ہے ؟ ""

بڑے سنجیدہ اور تھہرے ہوئے لہجے میں کیے گئے سوال کے
جواب میں امثال میں اتنا بھی حوصلہ نہ تھا کہ سر اٹھا کر اسکی نظر
سے نظر ہی ملا سکتی

کتنی دیر گزر گئی دونوں کو خاموشی کی چادر اوڑھے بیٹھے رہے ۔۔۔ وہ سر جھکائے آنسو بہاتی رہی اور وہ گا<mark>ل کے پنی</mark>ے ہاتھ رکھے بیٹھا

اسکے جھکے سر اور گاہے بگاہے آنسو صاف کرنے کے لئے اٹھتے ہاتھ کی حرکت کو دیکھتا رہا

کی حرکت کو دیکھتا رہا "" جانتے ہو مجھے تم بالکل بھی پہلے والے ابسام محسوس نہیں

ہوتے ہو۔

بہت اجنبی سے لگتے ہو۔

"" اس نے ماتھے کو مسلا اور بولا۔

"" کیا اس کئے رو رہی ہو؟ ""

اس نے اپنا سر نفی میں ہلایا "" تو پھر کیوں روتی ہو ؟"" امثال :

نے دویٹے کے بلو سے ناک ر گھڑی اور بولی

"" مجھے خود علم نہیں ہے کہ کیوں میں تمہارے سامنے کمزور پڑ

جاتی ہوں ۔۔۔۔

حالانکه روتی تو میں تب بھی نہیں تھی جب فرید کی اماں مارتی تھی ۔۔۔ تب آنکھ میں ایک آنسو تگ نہ آیا تھا

#86

جس دن فرید نے دوسری شادی کی تھی۔

نہ ہی اس دن رونا آیا جب اس نے طلاق بھیجی پھر تمہارے سامنے آتے ہی کیوں جی چاہتا ہے کہ اتنا روں کہ میرا وجود بھی ان آنسووں میں بہہ کر ختم ہو جائے۔

ا سووں یں بہہ تر ہم ہو جائے۔
"" اس نے سراٹھا کر براہ راست ابسام کی آئھوں میں دیکھا
دونوں پلکیں جھپکائے بغیر ایک دوسرے کی نظروں میں دیکھتے رہے
ابسام اپنی جگہ ساکت تھا بیکدم اسکے وجود میں حرکت پیدا ہوئی
کرسی جھوڑ کر کھڑا ہونے کے بعد اس نے امثال کو ہاتھ سے پکڑ
کر کھڑا کیا اور سختی سے اپنے سینے میں جھینج لیا۔

کر تھڑا کیا اور کی سے اپنے سینے میں کئی گیا۔ امثال کے آنسو اب اسکی شرٹ بھیگو رہے تھے اور وہ اسکے کان

کے قریب سر گوشیاں کرتا رہا

"I am so Sorry"

"" جو بیعت گیا ہوا ہے جانال اسکو برا خواب سمجھ کر بھلا دو ""

اس نے امثال کا چہرہ اپنے دونوں ہاتھوں میں تھاماں

"" would you give me the houner to take you on a date ""

رو رو کر سمرخ ہوئے چہرے پر ابسام کی فرمائش پر ہنسی دھنک بن کر پھیلی اسکو ہنستا دیکھ کر جواب میں وہ بھی کھل کر مسکرایا "" سوچا جا سکتا ہے اگر کچھ پتا چلے کہ کہاں لیکر جاو گے "" اس نے شرماتے ہوئے کہا تو ابسام اپنی جگہ حیرت سے جم گیا اور گہری نظروں سے اسکو غور سے دیکھنے لگاامثال مسلسل نظر چرا رہی تھی ۔۔۔

ہاتھ اٹھا کر ابسام کے چہرے کا رخ دوسری طرف کر دیا مگر ابسام کی خاموشی اور سنجیدگی میں کوئی فرق نہ آیا تو وہ خود کو اسکے بازوں کے حصار سے نکالنے کی کوشش میں دھمکی امیز کہیجے میں بولی

"" اگراس طرح سے سے دیکھنا آبند نہیں کروگے تو میں تمہارے ساتھ کہیں نہیں جاونگی "" مسلسل اینے دائیں ہاتھ سے ابسام کے چہرے کو بائیں طرف موڑ کر رکھا"" امثال کیا تم مجھ سے شادی کروگی ؟ "" امثال کی خوبصورت ہنسی جلتر نگ بھیر گئی "" بدھو ابھی تو میں نے ڈیٹ کے لئے ہاں نہیں کیا تم پر پوزل پر تھی آ گئے اب سمجھ میں آیا کہ تم ابھی تک کیوں سنگل گھوم رہے ہو یو نہی پہلی ڈیٹ پر ہی پر یوز کرکے لڑ کیاں بھگا دیتے ہوگے "" اس نے امثال کے دونوں ہاتھ اپنے ہاتھوں میں گئے اور مسکراتے ہوئے بولا

"" اصل میں پہلا تجربہ ہے اس کئے یہ غلطیاں کر رہا ہوں تم بس شادی کے لئے ہاں کر دوآئی پرامس کے تمہارے علاوہ کبھی کسی لڑکی کو پہلی ڈیٹ پر نہ ہی تو پر یوزل دو نگا نہ ہی آئی لو یو بولونگا"" امثال نے اپنے بالکل قریب کھڑے اپنے ہینڈسم شوہر کو ایک دفعہ نظر بھر کر دیکھا جو کہ اسکی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے دلکشی سے مسکرا رہا تھا امثال نے سر اثبات میں ہلاتے ہوئے ہاں کر دی ابسام نے سر پیچھے کو گرا کر اونچی آواز میں بپی ۔۔۔۔ بولا۔ اور امثال کے ماتھے پر بوسہ دیکر اسکو خود میں چھپا لیا بعض دفعہ خوشیاں آنے میں تھوڑی تاخیر کر دیتی ہیں مگر آتی ضرور ہیں!

وہ ابھی ابھی شاور لیکر نکلی تھی ۔ گیلے بال پُشت پہ بکھرے ہوئے تھے ۔ گرمی ہونے کے باوجود اُسکو سر دی سی محسوس ہو رہی تھی ۔ اسلیے شانوں پہ چاور ڈال کر باہر صحن کے اُس کونے میں بچھی گرسیوں میں سے ایک پہ آگر بیٹھ گئی جہال دو پہر میں تو گھنی چھاؤں تھی ۔ پر اب جاتی ہوئی دھوپ کی شُعاعیں اپنی نرمی بھیر رہی تھیں ۔ اُبھی بیٹھی ہی تھی جب ای اندر سے کارڈ لیس فون لئے آئیں ۔ اُبھی بیٹھی ہی تھی جب ای اندر سے کارڈ لیس فون لئے آئیں ۔

" ابسام کی کال ہے بات کرلو ۔ مگر یاد ر کھنا آج کوئی اُلٹا سیدھا پروگرام نہ بنانا نہ ہی میں گھر سے باہر جانے دو نگی ۔ " اُسکو فون دیتے ہوئے وآپس اندر چکی گئیں ۔ اُس نے گہرا سانس لیکر فون ہولڈ سے ہٹا کر کان سے لگایا۔ " تمہیں بڑا شوق ہے نا مجھے میری ماں سے ڈانٹ پروانے کا ۔ " " تم تھیں کہاں پینچھلے آدھے گھنٹے میں دس کالز کر ڈیکا ہوں ۔ " " ہاں تو انسان تھوڑا عقل کا استعال کرلے ۔ اگلا بندہ مصروف تھی تو ہو سکتا ہے ۔ " " نہیں میں گھبر ا گیا تھا کہیں تمہاری طبعیت نہ خراب ہو ۔ " " اگر الیی کوئی بات ہوئی تو آ یکی خالہ حضور اُسی وقت آپکو الرٹ كرديل كى ـ اس ليه البھى آرام سے اپنے كام كريں ـ" " شیر و کیبا ہے ؟ زیادہ تنگ تو نہیں کر تا۔ " " نہیں دن میں تو کھیلتا رہتا ہے۔ بس مبھی تبھار ضد کرتا ہے گود

میں اُٹھاؤں ۔ " " ابھی کدھر ہے ؟ _" " اینے ماموں کے ساتھ مٹر گشت کرنے نکلا ہوا ہے ۔ " " يارتم گھر وآپس ڪب آؤگي ۔ " " ظاہری بات ہے ڈلیوری کے بعد آؤنگی۔" " اور میں اُتنی دیر کیا کرونگا۔" " بھول رہے ہو تو یاد کروادوں ۔ مجھے امی کے یہاں آئے ہوئے ا بھی صرف تین دن ہوئے ہیں ۔ اور تینوں دن تم کسی نہ کسی بہانے سے چکر لگا گئے ہو۔ اسلیے خود کو زیادہ مظلوم ظاہر کرنے کی کوشش نه ہی کرو۔"

" ایک کام تو کرو۔ "

" جى فرمائے ـ "

" باہر گیٹ پہ آؤ ۔۔"

" ابسام ڈونٹ ٹیل می دیٹ یو آر آؤٹ سائیڈ دا ہاؤس۔" " معمد نسب میں نہ کے اساسی کا مائیڈ دا ہاؤس ۔"

" یار میں نے کھانے کے لیے میز نبک کروایا ہوا ہے۔ اگر نہ گئے تو دس مذار کا نُقد اللہ مناگلہ "

ہزار کا نُقصان ہوگا۔"

" امی مجھے ابھی وارن کرکے گئی ہیں کہ میں باہر کہیں نہیں جاؤں۔"

" تم اُن سے چوری آجاؤ۔ "

" ابسام میں تمہاری حرکتوں سے بڑی تنگ ہوں "

" امثال دل میں تمہارے لڈو پھوٹ رہے ہیں ۔ اس کیے ڈرامہ بند کرو اور سے میں میں میں میں میں اللہ کا میں اس میں میں اس کے درامہ بند کرو اور

باہر آؤ۔"

" وآلپی په امی کی ڈانٹ تم ہی کھاؤگے ۔ "

" اُس نے فون بند کیا۔

اپن جگه سے اُٹھی اور دھیے دھیے قدم اُٹھاتی اندر چلی آئی۔ اُسکو دیکھتے ہی

امی نے کچن کے دروازے سے سر نکالا۔

" ہو گئی بات ؟ کیا کہہ رہا تھا؟ ۔۔"

" ہاں جی ہو گئی ہے ۔ گچھ خاص نہیں بس حال چال یو چھا۔"

" تم بيه جوس في لو اور زرا ليك كر كر سيدهي كراو

آج سارا دن چکتی پھرتی رہی ہو ۔ مجھے تو ڈر ہی آتا ہے ۔ کہا بھی ہے چکو آرام سے جاکر آپریشن کروا کر بچیہ گھر لے آتے ہیں۔ پر خمہیں کون مسمجھائے اب ضروری تو نہیں نال پہلا بچہ نار مل ہو گیا ہے ۔ تو دوسرا تھی نار مل ہو گا۔ ڈاکٹر کی دی گئی ڈیٹ سے تین دن اوپر ہو کیکے ہیں۔ اور یہاں ا بھی تک کوئی ہل جُل ہی نہیں ہوئی ۔ " " مجھے کیا کہتی ہیں ۔ اپنی نواسی سے یو چھیں ۔ آپ بھی نری ڈریوک ہیں ۔ لوگ آیریشن سے بھاگتے ہیں ۔ اور آپ نار مل کے نام سے بھاگتی ہیں ۔ " " مجھے بس تمہاری فکر ہے ۔ اللہ خیر خیریت سے بیہ کام کردیں ۔ میں اپنی زمہ داری یہ شہبیں گھر لائی ہوئی ہوں ۔ میں نہیں چاہتی اللہ معافی کوئی او کچ

امثال نے آگے بڑھ کر اُنکو گلے لگایا اور گال پہ پیار کیا ۔

" اتنے سارے لوگوں کی وُعامیں میرے ساتھ ہیں مجھے پچھ نہیں ہو سکتا۔ "

" آمين ــ جاؤ جاكر زرا ليك جاؤ ـ ميں جوس بھيجتى ہول ـ "

' جي اچھا ۔۔۔"

وہ ممرے میں آئی ۔ شال اُتار کر الماری میں لنگی چاور نکالی ۔

اوڑھ رہی تھی جب نجمہ اندر آئی۔

" آپ کہاں جارہی ہیں ۔ "

" نجمہ کو امی نے امثال کی شادی کے بعد کام کے لیے رکھا تھا۔ دن میں وہ گھر کے کام کرتی اور رات سے پہلے اپنے گھر وآپس چلی جاتی ۔ سترہ اٹھارہ سال کی بڑی باتونی لڑکی تھی ۔ جس کو بولتا دیکھ کر ہمیشہ امثال کو عاقب یاد آتا ۔ جو اب خیر سے گریجو بیٹن مکمل کرکے ابسام کے توسط سے ایک ادارے میں نوکری کر رہا تھا۔

" اتنا او نچی گلا بھاڑنے کی ضرورت نہیں ہے ۔ ادھر ہی ہوں ۔ تھوڑی دیر کے لیے باہر جا رہی ہوں ۔ تم اُس گرسی پہ بیٹھ کر دس گھونٹ میں سہ جوس کا گلاس ختم کرو اُس کے بعد باہر جاکر امی کو میرے جانے کی اطلاع کرنا ۔ یاد رکھو اُس سے پہلے شور کیا نال تو اس عید یہ نیا جوڑا نہیں دلواؤنگی ۔ "

" پر بڑی بی بی نے مجھ یہ بڑا عُصہ کرنا ہے۔"

" کوئی بات نہیں یہ لو یہ پکڑو۔"

اُس نے اپنے ہینڈ بیگ میں سے ہزار کا نوٹ نکال کر اُسکے ہاتھ پہ رکھا۔ "گھر جاتے ہوئے راستے میں آئس کریم لیکر کھا لینا۔ ڈانٹ کا سارا اڑ ختم

" آپ نے مجھے رشوت خور بنا دیا ہوا ہے۔"

" یہ رشوت نہیں ہے ۔ ٹپ ہے ٹپ ۔۔ اچھا اب میرے نکلنے کے بعد پچھلا دروازہ بند کرکے تین منٹ بعد کمرے سے نکلنا۔"

وہ حادر سے انچھی طرح اپنے وجود کو ڈھانینے کے بعد دوسرے دروازے سے نڪلنے لگی تو نجمہ بولی ۔.

" جوس تو پیتی جائیں ۔ "

" تم پیو میں باہر سے پی لو تگی ۔ "

اور آگے بڑھ گئی۔

بغیر آواز پیدا کئے بیرونی گیٹ کا چھوٹا پٹ کھول کر گردن باہر نکالی ۔ ابسام کی گاڑی تھوڑی دور کھڑی تھی۔ گر اُسکو دیکھ کر آگے آکر گیٹ کے سامنے رُک گئی۔

سامنے زک گئی ۔

امثال کے بیٹھتے ہی اُس نے گاڑی آگے بڑھادی ۔ لبوں پہ مُسکراہٹ کھیل رہی تھی ۔ جینز کے اوپر کالی شرٹ میں وہ اپنے آدھے سفید سر کے ساتھ بڑا

ہینڈسم لگ رہا تھا۔

"Thank you For Coming"

" مجھے تھینک یو مت بولو بس وآپی پر جو تمہاری پٹائی ہونی ہے اُس کے
لیے خود کو زہنی طور پر تیار رکھو۔ "

" بعد کی بعد میں دیکھی جائے گی۔ اس وقت ہمارے سامنے بڑی
خوبصورت شام ہے۔ جے ہم اور خوبصورت بنائینگے۔ "
" واہ واہ واہ داہ ۔۔۔!! کیا کسی شاعر کی روح آن سائی ہے۔ "
" بس جی بیوی کی محبت نے شاعر بنا دیا ہے۔ گر کبھی غرور نہیں کیا۔ "
" بس جی ہیوی کی محبت نے شاعر بنا دیا ہے۔ گر کبھی غرور نہیں کیا۔ "
" بہم کہاں جارہے ہیں۔ "

" آف الله میں اس لفظ سے نگ آگئ ہوں۔ ہماری شادی کو چار سال ہو گئے ہیں۔اتی پُرانی ریلیشن میں ڈیٹ نہیں ہوتی۔"
" وہ تو بور لوگوں کے لیے نہیں ہوتی۔ زندہ دل اور ایک دوسرے سے محبت کرنے والے میاں بیوی کے لیے شادی کے پچاس سال بعد بھی ہر دن ڈیٹ ہے۔"

" تمهاری شکل دیکھ کر لوگ شهبیں انتہائی شریف سمجھتے ہیں۔ "

" وه تو میں ہوں ۔ "

" ہاں جانتی ہوں ۔ کتنے شریف ہو۔ "

" ڈونِٹ ٹیل میں مسز ابسام کہ حمہیں میری شرافت پہ شک ہے۔"

" کوئی ایسا ویسا ۔۔ "

" تو کس طرح دور ہو سکتا ہے ۔ "

" صرف اس صورت میں کہ تم ہر ہفتے ہیہ ڈیٹ ڈیٹ کھیلنا بند کر دو۔ اور

پلیز بنا دو۔ آج ہم ڈنر کے لیے کہاں جارہے ہیں ۔"

" آج کا انتظام زر اہٹ کر ہے ۔ نہ صرف ڈنر ہو گا ۔ بلکہ مووی نائٹ

منائنگے ۔ "

" ہاں ہاں نائن منتھ کی ہیویلی پر گننٹ عورت ڈھائی تین گھنٹے کے لیے سینما مد مدیثے گی ہے تاہم "

میں بیٹھے گی ۔ دماغ تو ٹھیک ہے ۔ " ب

" ہم مووی سینما میں نہیں دیکھ رہے ۔ "

" تو چر --- "

" سرپرائیز بھی کئی چڑیا کا نام ہے امثال ۔۔۔ "

" چلو جی ایک اور سرپرائز اب الله کرے میری طبعیت کوئی سرپرائز نه دیدے ۔۔۔ "

" انشااللہ سب ٹھیک رہے گا۔ ڈونٹ یو وری۔ اُس نے ہاتھ بڑھاکر امثال کے بڑھے ہوئے جسم پر رکھا۔ اور پیار بھری نرم نظروں سے اپنی بیوی کو ویکھا۔ جو آج کل نظر لگ جانے کی حد تک خوبصورت ہو رہی تھی۔ اُس نے گاڑی ایک گیٹ پہ روکی۔ ہارن دینے کی دیر تھی دوسری جانب سے دروازہ گھل گیا۔

امثال سوالیہ نظروں سے اُسکو دیکھ رہی تھی۔ جبکا سارا دھیان سامنے تھا۔

ایک کے سے رائتے کو عبور کرنے کے بعد گاڑی رُک گئی۔

" بیا کس کی جگہ ہے ؟۔۔"

" بیہ میرے اُس دوست کی جگہ ہے۔ جس کی بیوی ڈاکٹر ہے۔ یاد ہے ہم اُنکی بیٹی کی شادی یہ گئے تھے۔"

" بال تو كيا وه لوگ اب مستقل يبين رج بين ؟ "

" نہیں رہنے تو وہ اپنے پرانے والے گھر میں ہی ہیں ۔ مگر آج ادھر آئے ہوئے ہیں ۔ اب مزید سوال و جواب کو حچوڑو اور نکلو باہر ۔ بلکہ زکو میں مدد کرتا ہوں ۔

"

وہ اپنی جانب سے نکل کر امثال کے دروازے یہ آیا۔ دروازہ کھول کر أسكا ہاتھ تھام كر باہر نكلنے ميں مدد دى ۔ ايك دم أٹھ كر كھڑے ہوتے ہی امثال کو اپنی کمر میں درد کی لہر دوڑتی محسوس ہوئی ۔ جو کہ آج کل عام سی بات تھی ۔ اسلیے وہ اگنور کر گئی ۔ انکے ارد گرد کش گرین گراس اور اُسی رنگ کے اونچے اونچے درخت تھے۔ ملکی ملکی ہوا چل رہی تھی۔ نہیں تو آج کل مبس نے ڈیرے ڈالے ہوئے تھے۔ اگست کا مہینہ تو مشہور ہے۔ کہ اس ماہ میں حبس زیادہ ہوتی ہے ۔ وہ اُسکا ہاتھ بکڑ کر رہائتی عمارے کے مخالف سمت میں چل بڑا۔ آگے مصنوعی پہاڑی بنی ہوئی تھی ۔ جس پر سے ہوتے ہوئے وہ لوگ دوسری جانب اُترے سامنے کا منظر دیکھ کر امثال نے دونوں ہاتھ منہ یہ رکھیے۔ چکور کی شکل بناکر حاروں کونوں میں بانس کے ڈنڈے فٹ کئے کئے تھے۔

جن پر لائنگ کی گئی تھی۔ پچھ لڑیاں نیچے لئک رہی تھیں۔ پر زیادہ تر فریم کے اوپری حصے کو حالے کی صورت گھیرے ہوئے تھیں۔ جس کے اندر ایک دو سیٹر کالے رنگ کا صوفہ سیٹ پڑا ہوا تھا۔ سامنے میز پہ کھانا سرو کرکے ڈھانپ رکھا تھا۔ اور سب سے دلچبپ چیز وہ ساٹھ پینسٹھ انچ کی ایل سی ڈی تھی۔ جس پر اس لمجھ جان لیجینڈ کے گانے آل آف می کی وڈیو آنے لگی تھی۔ ہلکا ہلکا میوزک سارے ماحول لو اور بھی پر اثر بنا رہا تھا۔

امثال نے گردن موڑ کر ابسام کو دیکھا تو آئکھوں میں نمی تھی ۔

کردئے ۔ بھولے سے بھی کوئی غم یاد نہ آئے ۔ زندگی پر اللہ کی زات پر یقین اور بھی محکم کردئے ۔ انسان کا اس بات پرائیان کامل ہوجائے ۔ میں اکیلا نہیں

ہوں ۔ کوئی ہے جو ہر لمحہ مجھ پر نظر رکھے ہوئے ہے ۔ میں گر گئی تھی ۔ اُس ن رکھی ہوئے ہے ۔ میں گر گئی تھی ۔ اُس

نے میر ی زندگی میں تنہیں بھیج کر مجھے کچر سے اُٹھا دیا۔" ابسام کی اُسکے ہاتھ پر گرفت اور بھی مضبوط ہوئی ۔ ہاتھ اُٹھا کر لبول سے لگا لیا۔

" آر يوِ ہنگرى ؟ __ "

وہ نم آنکھول سمیت مشکرادی ۔

"يس پليز ___ "

دونوں اُس چکور کے اندر آئے۔ اوپر گھلا آسان ڈھانیے ہوئے تھا۔ ابسام نے اُسکے لیے کُری تھینجی پھر اپنی جگہ یہ براجمان ہوا۔

اُسی بل ایک باوردی بیرا قریبی کاشیج سے برآمد ہوا۔ امثال نے بیرے کو دیکھتے ہی ابسام کی جانب بھنویں اچکا کر دیکھا۔

جواب میں اُس نے کندھے اُچکا دیئے۔

بیرے نے آکر ڈیشنر پر رکھے ڈھکن ہٹائے ۔ سٹیک کی خوشبو نے منہ میں پانی بھر دیا۔

لیمب سٹیک کے ساتھ سوس اور روسٹڈ آلو تھے۔ ساتھ میں رشین سالاد موجود تھا۔

بیر ا دونوں کے گلاسوں میں سرائیٹ ڈالنے کے بعد میز کے اوپر رکھی موم بتیاں جلا کر وآپس مُڑ گیا۔ " ابسام صاحب اس ساری سیٹنگ کے پیچھے کس کے زیہن کی محنت ہے ؟ ۔ "

" تم اُسكو اپنے سامنے بیٹھا ہوا دیکھ رہی ہو۔ "

" نوازش جناب کی ۔۔۔"

" سچی میں ۔۔۔ گر ایک مئلہ ہے ۔ "

" وه کیا ؟ __ "

وہ اپنا ہاتھ روک کر پوری طرح سے اُسکی جانب متوجہ ہوا۔

" مئلہ بیہ ہے کہ میں یوں ٹانگلیں لٹکا کری پہ زیادہ سے زیادہ دس منٹ تک ہی بیٹھ سکتی ہوں ۔ کیونکہ میرے پیروں کی سوزش اور زیادہ ہو جانی ہے ۔ "

" اوہ مجھے اسکا خیال کیوں نہیں آیا ۔"

" یہ کہتے ہی وہ اپنی جگہ سے اُٹھا ۔۔۔ بیرے کو آواز دی ۔۔ امثال کو صوفے پہ بیٹھنے کا بولا ۔

یں۔ بیرے کے ساتھ اس دفعہ ایک لڑکی بھی باہر آئی۔ جس کے ہاتھ میں ایک پیروں والا چھوٹا لیب تھا۔

جو اُس نے لاکر امثال کے سامنے زمین پہ رکھ دیا۔ امثال حیرت سے اسکی شکل دیکھنے لگی ۔ جو کہہ رہی تھی ۔ میم اپنے یاؤں یانی میں رکھیں ۔ "

" اُس نے کہا مان کر پیر نیم گرم یانی میں رکھ دیئے۔ "

جب وہ پُرسکون ہو کر بیٹر گئی تو ابسام میں اُسکی گود میں نیپکِن ڈالنے کے بعد

کھانے کی پلیٹ اُسے تھائی ۔ بیرے نے ایک سٹول صوفے کے قریب رکھ کر اُس بیہ دونوں کے گلاس اور سالاد وغیرہ رکھ دیا۔ دوسرا میز وہاں سے بٹا دیا۔

" سوری میں میز پہ بیٹھ کر کینڈل لائٹ ڈنر انجو آئے نہیں کر پائی ۔" " مجھے کوئی فرق نہیں پڑتا ۔ ویسے بھی آئی تھینک پیر نٹس ہونے کی وجہ سے ہمارا کینڈل لائٹ ایسا ہی ہونا تھا۔ ابھی تو اپنا شیر و نانی کے پاس ہے ۔ ورنہ ابھی تک اس ساری سیئنگ کا پوسٹ مارٹم کر چکا ہوتا۔"

" ہائے کیوں بیاد کروا دیا۔ اب میں اُس کے بغیر یہاں آنے پر گلٹی فیل کر رہی ہوں ۔ اُسکو بھی ساتھ لیکر آنا جاہیے تھا۔"

" ہاں تاکہ جب وہ تمہاری اس گراؤنڈ میں دوڑ لگواتا تو کم از کم لیبر پین تو سارٹ ہوتی ۔ "

" اسی وجہ سے میں نے بہت دُعائیں کی تھیں ۔ یا اللہ اس دفعہ بیٹی مل جائے ۔ لڑکے تو دو منٹ بھی ایک جگہ ٹک کر نہیں بیٹھ سکتے ۔ الماس آیا کی بیٹیاں کتنی کیوٹ ہیں ۔ نہ فضول کی اُچھل کود کرتی ہیں ۔ وہ تین ہیں اور ماں کو کوئی فکر نہیں ہوتی ۔ اور میرا ایک تھا۔ جس نے مجال ہے بھی مجھے کسی فنکشن میں سکون سے انجوائے کرنے دیا ہو ۔ "

> " اور جب اُس نے جو توں والی پاکش سے اپنا فیشل کیا تھا۔" ابسام کے یاد کروانے پر امثال کو اچھو لگتے لگتے بچا۔

" ہائے میری قسمتے توبہ بورا ہفتہ اُس کے پاس سے شو پاکش کی بدبو آتی رہی تھی ۔ سارا چہرہ سارے ہاتھ بازو ۔۔۔ اور اس سارے کام بیں اُسکو صرف تین منٹ لگے تھے۔ تین منٹ کے لیے واصف اینے کمرے سے نکل کر کچن تک آیا۔ وآپس گیا تو صاحب جی کالے کلوٹے ہے بیٹھے تھے۔"

" اور جب ئی وی خراب کردیا تھا ؟ ۔۔ "

" تم آج میرے زخمول پر نمک چھڑ کنے کو ادھر لائے ہو۔ وہ ٹی وی مجھے نہیں تھولتا ۔ ہائے اُسکی کلر ٹیوب اس قدر شاندار تھی ۔ یہ محسوس ہی نہیں ہو تا تھا ۔ کہ آپ ٹی وی د کچھ رہے ہیں ۔ ایسا ہی لگتا جیسے انسانوں کو اصل میں اپنے سامنے دیکھ رہے ہیں ۔ اور شیرو نے اُس ٹی وی کو کیسے خراب کیا ۔ یہ بات آج تک صرف ایک مسٹری ہے۔"

ابسام خود تھی مسکرا رہا تھا۔ بولا ۔

" جو ممہارے ڈرینگ میبل ہر ترتیب سے سے پرفیومز الپ اسٹکس کے ساتھ ہوئی مجھے اُس یہ دلی افسوس ہے۔"

امثال ہنستی چلی گئی ۔

" اُس نے میری ایک لپ اسک نہیں چھوڑی سب کو توڑ موڑ کر سارے شیشے پہ

ڈیزائن بنائے۔ اُکتا کر میں نے وہاں سے ہر چیز ہٹا کر الماری کے سب سے اوپری خانے میں رکھی ہے ۔ کیونکہ دراز کی چاہی لگی رہ جاتی تھی ۔ اُسکو موقع مل جاتا ۔ " " ان گزرے تین سالوں میں شیرو نے شہمیں بہت تنگ کیا ہے ۔ جب ٹھیک نہیں ہو تا تو راتوں کو حمہیں سونے بھی نہیں دیتا۔ کیا اس ساری مُشقت نے حمہیں حمہیں بد دل کیا۔ کیا تم یہ سوچتی ہو کہ کاش ہیہ نہ ہی ہو تا۔" " استغفرالله ۔۔۔ کیا اول فول بول رہے ہو۔ شیر و میری سب سے بڑی خوشی ہے ۔ وہ جتنا مرضی شرارتی ہے ۔ مجھے پھر بھی جان سے بڑھ کر عزیز ہے۔ میں تو ماں ہوں۔ تم بتاؤ ناں تمہارے آفس کے ڈاکیومنٹس پر اُس نے جائے گرا دی تھی۔ کیا اس بات پہر شہیں اُس سے نفرت ہوئی ؟ " " ابسام کی مسکر اہٹ اور گہری ہوئی۔

" وہ ایک بہت ہی کانفیڈ ینشل فائل تھی ۔ جس کی اور کاپی بھی میرے پاس نہیں تھی ۔ اُس کے ضائع ہونے پر میرا نقصان بھی ہوا تھا۔ مگر آئی مسٹ سے ۔۔۔۔ مجھے شیر و سے پہلے دن جیسی ہی محبت ہے ۔ جو ہر گُزرتے دن کے ساتھ زیادہ تو ہوتی ہے ۔ کم نہیں اُس کے بغیر میں اپنی زندگی کا تصور بھی نہیں کر سکتا ۔ "

یو نہی باتوں باتوں میں اُنہوں نے کھانا ختم کیا۔ بیرا آکر برتن لے گیا۔ اور اُن کو میٹھا دئے گیا۔ جب وہ فالودے کے پیالے سے لطف اندوز ہو رہی تھی۔ وہی لڑکی وآپس آئی۔ اُسکے پیروں کو پانی میں سے نکال کر تولیے سے خُشک کیا پھر ایک صوفے کی اونچائی کے سٹول پر رکھ کر دھیرے دھیرے مالش کرنے لگی۔

امثال کو اتنا سکون آیا۔ بے اختیار آئکھیں بند ہو رہی تھیں ۔ ابسام اُسکو صوفے کی پُشت سے ٹیک لگاتے دیکھ کر ہنتے ہوئے بولا۔

" لگتا ہے ۔ میری بلاننگ کام کر رہی ہے ۔ متہیں یہ سب اچھا لگ رہا ہے ۔

"

" صرف اچھا لگنا بہت جھوٹا کمپلیمنٹ ہے ۔ مجھے تو لگ رہا ہے ۔ جنت میں بینظی ہوئی ہوں ۔ بیٹ ڈنر ہے ۔ تھینک یو ۔۔۔!! ۔۔۔ " " یو آر موسٹ ویکم ۔۔ گر ایک بات ابھی بتانی باتی ہے۔" " وه کیا ؟ __ " " میں نے یہ کا کچ کرائے یہ لیا ہے ۔ " " اسكى كيا ضرورت تھى ۔ " " بس ایسے ہی مجھے ایک ہفتے کی مجھشیاں ہیں ۔ سوچا آب و ہوا تبدیل کی . " واہ کیا شہانہ انداز ہے۔ تم جو سوچ رہے ہو نال ۔ تمہاری اور میر ی مال نے وہ ہونے نہیں دینا۔" ابھی اُسکی بات منہ میں ہی تھی ۔ جب ابسام کے فون کی تھنٹی بجی ۔۔۔۔ " لو جی ہوگئی دشمنوں کو خبر ۔۔۔۔ "

اُس نے بڑبڑاتے ہوئے فون جیب سے نکالا اور سکرین امثال کے سامنے کی

جس پیہ امی حضور لکھا آرہا تھا۔ اُسکی شکل دیکھ کر امثال کی ہنسی نکل گئی ۔ چلو رانجھے فون اُٹھاؤ ۔۔۔ "

ابسام نے اُسے مصنوعی گھوری سے نوازتے ہوئے ۔ فون کان سے لگایا۔ " جی امی جی ۔۔۔ " " جی مرج سے ریم کی عق " جی امی جی کے بیچے کوئی عقل ہے۔ یا سارا سر دھوپ میں سفید کیا ہے؟

" امی میری عمر صرف اٹھائیس سال ہے ۔ اب سر وقت سے پہلے سفید ہو گیا تو میں کیا کروں ۔ "

" بڑی باتیں آتی ہیں۔ کدھر ہے وہ ؟ ۔۔ "

" كون ــ ؟ ــ "

" تمهاری بیوی اور کون ۔ "

" **اوہ وہ ۔۔۔۔** یہ میرے پہلو میں بلیٹی وانت نکال رہی ہے ۔ "

امثال نے ایک ہاتھ اُسکے بازویہ جھڑا۔۔

" عُجھ دن سكون سے نہيں نكال سكتے ہو ۔ "

" میں تو بڑا خوش ہول کہ یہ اپنی مال کے گھر گئی ہوئی ہے ۔ میں بھی زرا آزادی سے چار دن انجوائے کرونگا۔ مگر اسکو سمجھائیں ابھی آدھے گھنٹے پہلے فون کرکے بولی میر افالودہ کھانے کو بڑا دل کر رہا ہے۔ کہیں باہر لے جاؤ۔

اب اگر بات نه مانتا تب بھی اس نے تعنے مارنے تھے۔"

. " خالہ بیہ جھوٹ بول رہا ہے ۔ امی سے پوچھ لیس ۔ کس نے کس کو فون کیا ت "

" _ 🐷

" امثال وہ تو پاگل ہے ۔ تم ہی خیال کر لیا کرو ۔ اللہ معافی دیں ہے دن یوں لور لور پھرنے کے نہیں ہیں ۔ "

" امی فکر نه کریں ۔ کسی فوڈ شاپ وغیرہ پہ نہیں ہیں۔ بڑ<mark>ی پُر سکون جگہ پہ</mark> لایا ہوں ۔ ڈاکٹر بھی قریب میں ہی ہے ۔ آج رات یہ لیمبیں پر ہے ۔ آپ ... سے بھی میں شاشد ا

خالبہ کو بھی بتا دینا ۔ طینش نہ لیس میں ہوں ناں ۔ " سیسی من

" کیسے شینشن نہ لول ۔ تم اپنی تو بات ہی نہ کرو ۔ بیو قوف کہیں کے ۔ "

امثال نے دونوں بازو ہوا میں بلند کرکے بغیر آواز کے نعرہ مارا۔۔۔ "

جبکہ وہ مسکین سی صورت بنائے اپنی امی کو منانے کی کوشش کر رہا تھا۔ "کیا بات کرتی ہیں ۔ مال آپ نے ہی میری صلاحیتوں کی تعریف نہیں کرنی تو دوسرے لوگ کیا میری قدر کریں گے ۔ میرے آفس میں میرے سے زیادہ ذمہ دار آدمی کوئی نہیں ہے ۔ اور آپ ہر دفعہ لا پا کہ میری ہا تھ پکڑا دیتی ہیں ۔ دشمن آکی بات سے بہت ہو رہے ہیں۔ "

أسكا اشاره امثال كى جانب تھا۔ -

دوچار تسلی کے بول بولنے اور تین چار وعد کے کرنے کے بعد مانتھے سے ان دیکھا پسینہ صاف کرتے ہوئے بولا ۔۔

" آج آ کچ حجول بیٹے کا انٹر ویو تھا۔ کیسا گیا ؟ ۔ "

" الله جانے كيسا گيا ہے ۔ وہ تو ايسے تھكا ہوا آيا تھا جيسے انٹرويو ديكر نہ آيا ہو ۔ بلكه كسى مئيراتھان ميں دوڑ كر آيا ہے ۔ آتے ساتھ سو گيا پھر اُٹھ كر شام سے باہر فكا ہوا ہے ۔ انجى تك وآپى نہيں ہوئى ۔ " " ثمرہ کی کال آئی تھی ۔ کہہ رہی تھی ۔ امی کو بتا دینا کل مری سے وآپس آرہی ہوں ۔ یاد سے میری ساس کو فون کردیں ۔ کہ ثمرہ کو دو ماہ کے لئے میکے بھیج دیں ۔ "

ے یے اور اس میری ناک کٹوائے گی ۔ دو ہفتے مری رہ کر بھی اسکا دل نہیں اسے لڑکی بس میری ناک کٹوائے گی ۔ دو ہفتے مری رہ کر بھی اسکا دل نہیں بھرا۔ ساس اسکی بچاری بیار عورت ہے ۔ گھر میں لا کھ نوکر سہی پر اسکی ضرورت ہے تو انکار نہیں کیا جاسکتا ۔ تم نے کہہ دینا تھا۔ آرام ہے اپنے گھر بیٹھو جب خیر سے میرے فلک شیر کا بھائی یا بہن آجائے تو دیکھنے آجانا "

" یہ نیک کام آپ خود ہی سیجئے گا۔ میں تو کہتا ہوں۔ بچاری کے پاس یہ جو چار دن آزادی کے ہیں۔ اسکو گھومنے پھرنے دیں۔ جب عبداللہ کی سکولنگ سٹارٹ ہو گئی۔ پھر کہاں ایسے آیا جایا کرے گی۔" " ابسام تم اپنے بہن بھائی کی صفائی دینے میں ہمیشہ سے ماہر ہو۔ میں کونسا

اُس کی دشمن ہوں ۔ پر انسان کو تھوڑا سوچ سمجھ سے کام لینا چاہیے ۔

ساس کی طبیعت بہتر ہو تو جتنے دن مرضی چاہے ۔ ہماری طرف رہ لے ۔ کون روک رہا ہے اچھا اب تم اُسکا خیال رکھنا میں فون بند کر رہی ہوں ۔ " " اپنی بہن کو بھی بتا د نکیے گا ۔ بیہ نہ ہو دو منٹ بعد اُنکی آدھے گھنٹے کی کال آجائے ۔ میرا ڈنر درمیان میں ہی پگھل رہا ہے ۔ "

" وہ بہت غُصے میں ہے ۔ کال نہیں کریں گی ۔ سید تھی چھترول کرنے کا ارادہ رکھتی ہیں۔ خُدا حافظ ۔۔"

مال کو جواب میں اللہ حافظ بول کر فون صوفے پر رکھتے ہوئے بولا ۔۔۔
" ان لوگوں کے لیے میں نے اپنی اسلام آباد والی جاب جھوڑ دی ۔ اپنا ذاتی
گھر کرائے پہ دیکر مستقل انکے ساتھ رہ رہا ہوں ۔ پھر بھی میہ لوگ راضی
نہیں ہوتے ۔ "

میں ہوتے ۔ '' امثال اس دوران لڑکی کا شکریہ ادا کرکے اُسے وہاں سے بھیج پچکی تھی ۔ " کن لوگوں کی بات کر رہے ہو؟ ۔۔ "

> " باریمی میرے اور تمہارے گھر والے اور کون ۔۔ " " یثر مرک کی اور تمہارے گھر والے اور کون ۔۔ "

" شرم کرو کیا بول رہے ہو۔"

" میں کیوں شرم کروں ۔ میں نے شادی شرم کرنے کے لیے نہیں کی تھی " تو کون شہیں کہہ رہا ہے ۔ نقاب پہن کر گھومو۔۔ ایک تو مفت میں سب گھر والے تمہارے بیٹے کے نخرے دیکھتے ہیں ۔ اتنا پیار دیتے ہیں ۔ اُنکا شکریہ ادا کرنے کی بجائے اُلٹا صاحب جی نے شکوے یالے ہوئے ہیں ۔" " میں کس بات کا شکریہ ادا کروں ۔ اپنے پوتے ' جھیتیج ' بھاننج ' نواسے کو پیار دیتے ہیں ۔ کوئی احسان نہیں کرتے ۔ شکریہ تو اُنکو میرا ادا کرنا چاہیے ۔ جو اپنی بیوی اور بیٹے کو ان سب سے ملنے دیتا ہوں ۔ ورنہ میں تو تم دونوں کو سب سے مچھیا کر رکھوں ۔ جہاں صرف میں ہی تم دونوں کو دیکھ سکول۔ اور میں ہی پیار کر سکوں تھی اور کے باپ کہ اجاراداری نہ چلے ۔ " امثال کا چیرہ بننی روکنے کے چکر میں سُرخ ٹماٹر ہو رہا تھا۔ بڑی مُشکل سے

بون - """ " توبه توبه توبه --- تم تو انتهائی شدت پیند انسان ہو - شگر ہے - دہشت گ نہد میں "

گرد نہیں ہو ۔ "

" ہنس لو ہنس لو اور جو وہ تم دس دفعہ میرے ماں باپ کو بیہ پوچھنے جاتی ہو ناں کسی چیز کی ضرورت تو نہیں ہے ۔ وہ کوئی بچے نہیں ہیں ۔ اگر اُنکو پُچھ چاہیے ہوگا ۔ خود ہی جاکر لے لیں گے ۔ " " وہ تو میں تم سے بھی پوچھتی ہوں ۔ کیا تمہیں بھی پوچھنا چھوڑ دوں ۔ "

" میں غیروں کی بات کر رہا ہوں ۔ اپنی نہیں۔ "

امثال ہنستی چلی گئی جانتی جو تھی ۔ سب ڈرامہ کر رہا ہے ۔ اپنے ماں باپ کی عزت میں خود ابسام نے بھی تبھی حرف نہیں آنے دیا تھا۔ مگر امثال کو تنگ کرنے کو و قناً فو قناً ایسے شُغل لگاتا رہتا تھا۔

امثال عشاء کہ نماز پڑھ کر فارغ ہوئی تو ابسام نے مووی لگا دی ۔

" آج پلیز فلم دیکھنے کے دوران اپنی کمنٹری بند رکھنا ۔ نہیں تو میں فلم بند

لر دو نگا ـ "

" اچھا ایویں نہ رُعب جھاڑا کرو ۔ اگر حمہیں مووی ریکھنے کے دوران بولنا اتنا ہی بُرا لگتا ہو ۔ تو تم ضد کرکے ہر مووی میرے ساتھ بیٹھ کر نہ دیکھو ۔ " . س

" تم كافى سمجھدار ہونتی جارہی ہو ۔ "

"جناب میں پیدا ہی سمجھدار ہوئی تھی۔"

" نہیں خیر اب اتنی تھی انی نہ ڈالو ۔ "

" مووی ہے کس کی ؟ ۔۔ "

" بین ایفلک اور کیون کوشلر کی ۔۔۔ کر سیمنل ۔۔"

" ہائے میر افیورٹ بین ایفلک ۔۔۔۔ اُسکی سائل میں اتنی معصومیت ہے۔ بالکل بچوں جیسی ۔۔۔"

بالکل بچوں جیسی ۔۔۔" " تم میرے سامنے اپنے فیورٹ ہیروز کی تعریف کرنے سے پر ہیز کیا کرو۔ "

وہ بینتے ہوئے بولی ۔

" کیا تم جیلس ہوتے ہو ؟ __ "

" ہو بھی سکتا ہوں ۔"

" تم بھی تو جینیفر لورنس کی تعریف کرتے ہو۔ میں نے تو تبھی بُرا نہیں منایا۔"

سمایا۔ مووی میں بین کے مرنے پر امثال نے نہ صرف آنسو بہائے۔ بلکہ کوسنے بھی دیئے۔

#116

" کیا تھا جو یہ کیون کی جگہ بین کو اور بین کی جگہ کیون کو لے لیتے ۔ " " اُس سے کیا ہونا تھا ۔ "

" بین مووی کے اینڈ تک نظر تو آتا۔ کیون بھی کلاس کا ایکٹر ہے۔ پر بین تو بین ہے نا۔ پر آور آل مووی واز گریٹ تھینک یو۔"

" يو آر وليكم ___ أشھ كه أشھ كے كہال جاربى ہو _ ؟ __"

" میں مزید تنہیں بیٹھ سکتی بس بول گئی ہے ۔ اور ٹھنڈ بھی لگ رہی ہے ۔ " " چلو میں شہبیں بیڈ روم دیکھا دیتا ہوں ۔ آرام کر لو ۔ "

" چھو یں ''ہیں بید روم و یعھا دیتا ہوں ۔ ارام کر تو۔'' ابسام اُسے کمرے میں چھوڑ کر خود وآپس باہر آیا۔ ملازم کے ساتھ مل کر

ہبت ہا ہے کرت میں پارٹ کہ فور در ہباں ہار ہیا تھا ہا کہ کا طاق کا طاق کا گئا ہوگا ہاں۔ ٹی وی اسٹینڈ تھینچ کر اندر کیا ۔ دوسرا کام ملازم نے خود ہی کر لیا۔ جب تک ووسان سردر واز سریند کر کر اندر آیا۔ اوژال جی گھری نیند میں جانیجی

وہ سارے دروازے بند کرکے اندر آیا۔ امثال جی گہری نیند میں جا پھی تھیں۔ ابسام نے کپڑے بدلے ائیر کنڈیشنر کی کولنگ تھوڑی کم کی اور

سین کے بہتا ہے پارت برے بیرے ہیر سونہ کری کردی کردی ہی اور کا میں اور کا میں اور کے اور کی میں اور کے خود بھی لیٹ گیا۔ نیند کی وادی میں اُتر تے زیادہ دیر نہیں لگی تھی ۔

وہ بیہ سمجھ رہی تھی ۔ کوئی خواب دیکھ رہی ہے ۔

جس میں اُسکا جسم انتہائی شدید درد سے گزر رہا ہے۔ گر اچانک آنکھ کھلنے پر احساس ہوا۔ وہ خواب نہیں حقیقت تھی۔ پہلے تو اجنبی جگه دیکھ کر گھبر ائی گر نیم اندھیرے میں بیڈ پہ موجود ابسام کو دیکھ کر سکون ہوا۔ "سنو مجھے دود ہو رہی ہے اُٹھ جاؤ۔"

اُس نے کہا تو گر ابسام کہ نیند میں خلل نہیں آیا۔ اس دفعہ اُس نے ہاتھ بڑھا کر ابسام کا شانہ زور سے ہلایا ۔

" گھر جانا ہے ۔۔۔۔ اُٹھو۔۔۔۔!! ۔۔"

اب کے وہ فوراً اُٹھ بیٹھا۔

" يو اوكے مدد ؟ مد "

" نہیں ۔۔ پلیز امی یا خالہ کو فون کرو۔"

امثال کی پُرنم آواز پہ وہ ٹوٹے ہوئے سپرنگ کی طرح بیڈ سے نکلا تھا۔

پہلے لائٹ آن کی ۔۔ پھر اُسکے پاس آیا ۔

" کیا بہت تیز درد ہے ؟ ۔۔"

اس وفعہ اُس نے بس اثبات میں سر ہلانے پر اکتفا کیا۔

ابسام اپنا موبائل کیکر کمرے سے نکل گیا۔ سب سے پہلے ڈاکٹر فرحت کو کال کی ۔ جو اُنہوں نے بڑی لیٹ اُٹھائی ۔ بعد میں پتا چلا وہ ابھی ہاسپٹل سے آکر سوئی ہی تھیں ۔ جب ابسام کی کال آگئ ۔ پر اُنہوں نے ابھی آئی کہہ کر فون رکھا۔ ابسام نے ڈرتے ڈرتے امی کا نمبر ملایا ۔ جو کہ دوسری بیل پہ ہی اُٹھایا گیا ۔

" امی میں بول رہا ہوں ۔ آپ زرا واصف کے ساتھ ادھر آجائیں ۔ میں واصف کے فون یہ اڈریس ٹیکسٹ کر دیتا ہوں ۔ "

" دیکھا وہی ہوا نا ۔۔۔ جلدی سے اُسکو ہاسپٹل لے جاؤ۔"

" ڈاکٹر آرہی ہے ۔ چیک اپ کرکے اگر بولے گی تو ہاسپٹل ہی لیکر جاؤنگا ۔ آپ تو آئیں ۔ "

" ہاں اب اور سُجھ نہیں تو ماں پر رُعب ڈالو ۔ "

آدھے گھنٹے بعد دادی نانی دونوں آپھی تھیں ۔ ڈاکٹر نے بھرپور تسلّی دی ہاسپٹل لے جانے کی ضرورت نہیں ہے ۔ گر اُن دونوں بہنوں کو ہی

بے یقین تھی ۔

" ڈاکٹر آندر اپنی نرس کے ہمراہ امثال کے ساتھ مصروف تھیں۔ اور باہر بیہ دونوں بہنیں ابسام کو گھیرے بیٹھی تھیں۔

" مجھے تو اس ڈاکٹر کی سمجھ نہیں آرہی ۔ ہمیں تسلیاں دئے رہی ہے ۔ حلائکہ نہ ادھر آنسیجن کا انتظام ہے ۔ نہ کسی قشم کی کوئی مشنری ہے ۔ " ابسام خود پریشان تھا ۔ اندر سے آتے امثال کی دبی دبی چینیں دل چیر رہی تھیں ۔

" آپ دونوں نے چُپ کرنا ہے۔ یا مجھے ہارٹ اٹیک کروائینگی۔ بتایا توہے ۔ ڈاکٹر کہتی ہیں ۔ لیبر آخری کمحات میں ہے۔ اتنا وقت نہیں ہے۔ جو اُسکو کہیں اور لے جایا جاسکے۔"

" تو تم اُسکو پہلے ہی کیوں نہ لے گئے ۔ بیہ نوبت ہی کیوں آنے دی ۔ "

" جب اُس نے مجھے بتایا اُسی وقت میں نے ڈاکٹر کو کال کر دی تھی۔" اُس نے صفائی دی ہی تھی کہ ساتھ ہی اُسکی ای بولیس ۔

" ہائے میرے اللہ نہ جانے کتنی ویر سے میری بیکی درد سے تڑپ رہی ہوگی

اور تم اُس کے پاس پڑے سو رہے ہوگے۔"

انجی مزید بھی پُچھ کہتیں پر ڈاکٹر کے بلانے پر دونوں اندر چلی گئیں۔

اور وہ دل ہی دل میں اللہ کے آگے ہاتھ جوڑ کر کھڑا ہوگیا۔
"اندر موجود تخلیق کی آخری سختیوں سے گزرتی عورت آپکی عطا کردہ نعمتوں میں سے میرے دل کے بہت قریب ہے۔ آپکو آپکے محبوب سکاٹٹیٹی کا واسطہ اُس پہ اپنی رحمت کریں۔ اُسکی تکلیف میں کی کریں۔ اُسکو اپنی امان میں رکھیں۔ میں نے اُسکو آپکی پناہ میں دیا۔ آپکی پناہ سے بڑی کر میرے پاس کوئی قلعہ نہیں جہاں میں اُسکو محفوظ رکھ سکوں۔"

وہ نظکے پاؤں بیرونی روازے کی سیر تھیوں پہ آئکھیں موندھے بیٹھا تھا۔ جب اندر سے نو مولود جے رونے کی آواز آئی۔

پہلے اُس نے بے یقین سے آئھیں کھولیں پھر گردن مُوڑ کر اندر کی جانب ویکھا وہاں سے آتی خواتین کی ہنسی کی آواز سُن کر مُسکرا دیا۔ دروازے سے باہر نظر آتے آسان کی جانب نگاہ کرکے بینتے ہوئے بولا۔

" خصینک یو سوہنیو تنی گریٹ اؤ ۔۔ "

ا بھی دن تھی نہیں نکلا تھا۔ جب رونوں کے گھر سے والد بھی آگئے۔ صبح تک ثمرہ بھی پچوں کے ساتھ پہنچ گئی۔

وہ دو بیڈروم کا کائی جو ابسام نے یہ سوچ کر پورے ہفتے کے لیے بک کروایا تھا۔ کہ چھٹیاں یہاں گزارے گا۔ ہریالی میں گھرا وہ لکڑری کائی سب کو اتنا بھایا کہ کوئی بھی وہاں سے نکلنے کو تیار نہ ہو ا۔ ساری صور تحال میں امثال کو اپنے شوہر کی شکل پر بجے بارہ دیکھے ویکھے کر ہنی آتی جو جواب میں اُسکو مصنوعی گھوریو سے نواز تا۔ وہ اُس پر غصہ کرنا بھی جاہتا تو نہیں کر سکتا تھا۔

آج وہ ایک ہفتے کی چھٹی گزار کر وآلیں آفس گیا ہوا تھا۔ جہاں سے شام ڈھلے ہی وآلیک ہوئی ۔ سوائے اُسکے ابو ' دادا اور اعجاز ماموں کے باقی ساری فیملی سیٹنگ روم کے کاریٹ پہ دستر خوان بچھائے ڈز کرنے میں مصروف تھے۔ الماس آ نہیں پائی تھیں ۔ گر ہر روز وڈیو چیٹ ہو رہی تھی ۔

وہ سب پیہ سلامتی بھیجتا ہوا۔ اندر کی جانب بڑھ گیا۔

دروازے سے دور ہی تھا۔ امثال کی آواز کانوں میں پڑی ۔ جو فلک شیر اُرف شیر و کو ڈانٹ رہی تھی ۔

" شیر و میری جان ایسے نہ کودو انھی تمہاری بہن بڑی نازک سی ہے ۔ اُس کے اوپر تمہارا ایک پاؤں بھی آگیا نا تو مر جائے گی ۔ " * سے مغیر میں مذال سے حصف کر گئے تہ ہے۔

شیر و کی ہنسی اور امثال کی حجھنجھلائی ہوئی آواز ر

أس نے دروازہ کھولا۔

ئر خ ٹراؤزر یہ سفید شرٹ پہنی ہوئی تھی ۔ بالوں کو ڈھیلے سے جوڑے میں باندھا ہوا تھا۔ بیڈ کی یائفتی کی جانب در میان میں گھڑی ہو کر فلک شیر کو پکڑنے کی کو حشش میں تھی ۔ جو ہاتھ نہیں آرہا تھا۔ چھوٹی فجر بیڈ کے در میان میں بے خبر سو رہی تھی ۔ جب شیر و کو د تا تو ڈر کے ہاتھ اوپر کو اُٹھاتی ضرور پر جاگتی پھر بھی نہیں تھی۔ آخر بہن کس کی تھی۔ امثال کی نظر شوہر یہ پڑی تو بیٹے کو ڈرانے کی نیت سے بولی ۔ " تمہارے بابا آگئے ہیں ۔ میں انکو کہتی ہوں ۔ تمہاری پٹائی کریں ۔ " " بابا پٹائی نہیں کرتے ۔ یاری کرتے ہیں ۔ " " اگر بہن کو رُلاؤگے تو پٹائی ہی کریں گے ۔ " ابسام کمرے میں داخل ہوتے ہوئے بولا . " شہزادے کیا کر رہے ہو۔" " جمپ کر رہا ہوں ۔ " اس دفعہ پھر اُس نے جمی مارا تو فجر کچھ زیادہ ہی مائیند کر گئی ۔ پورے جوش سے رونے لگی ۔ شیرو کا منہ زیرو کی شیپ میں گھلا ۔ پہلے حیرت سے مال کو دیکھا جھر باپ کو اُسکے بعد فجر کے قریب گرنے کے انداز میں بیٹے کر اُسکو زور زور سے تھکنے لگا۔ ابسام تیزی سے آگے آیا۔ اور بیٹے کو گود میں اُٹھا لیا۔ امثال فجر کی جانب

```
متوجه ہو گئی ۔
" ہتھوڑے کی طرح ضرب مارتے ہو یار ابھی اپنا لاڈ پیار دیکھانے سے پرہیز کیا
                                                                 كرو_"
                                   جواب میں شیر و منہ بسورتے ہوئے بولا۔
                                                   " بے بی گندی ہے۔"
                                                     " كيول ؟ _"
                                                    " روتی ہے ۔ "
                     " تم ایسا برتاؤ کروگے ۔ تو اُس بحیاری نے رونا ہی ہے ۔ "
                           ابسام اُسکو گود میں لیے ہی بیڈ یہ نیم دراز ہو گیا۔
 شیر و اُس کے پیٹ یہ بیٹھا اُسکی جیکٹ میں لگا پین اُتارنے کے چکروں میں تھا۔
                                             " میں نے بلی لینی ہے ۔ "
                     " ہاں تا کہ تم دو دن میں اُسکی گردن مڑوڑ کر مار دو ۔ "
امثال نے فجر کو پیپ کروا کر وآپس لٹاتے ہوئے کہا۔ شیر و کو ماں کہ بات زیارہ
                                                         پيند نہيں آئی ۔
```

جبکہ ابسام مُسکراتے ہوئے بتانے لگا۔ " باہر ثمرہ ایو کے یاس کمی ہے۔

حاؤ حاكر لے لو۔" شیرو کی آنگھیں جبک اُنٹیں ۔ " ايو ؟ بلي ؟ __" ابسام نے منتے ہوئے اُسکو اُتار کر نیچے فرش پہ کھڑا کیا۔ دوسرے میں وہ بلی بلی کرتا باہر کو بھاگ گیا۔ ابسام وآليل ليك گيا ـ جہاں ابسام کا سر تھا۔ وہیں ایک ہاتھ کی دوری پیہ وہ بیٹھی ہوئی تھی۔ " آج تو صاحب جی کافی تھکے ہوئے لگ رہے ہیں ۔ " أس نے ہاتھ بڑھا کر ابسام کے بالوں کو مجھوا۔ ڈارک گرے فار مل سوٹ پر گہری نیلی ٹائی میں وہ صحت مند و توانا ' ہینڈ سم مر د تھا۔ " تہیں بس ٹھیک ہی ہے ۔ تم عناؤ طبعیت ٹھیک ہے ؟ ۔ " " تمہارے سامنے ہوں ۔ وہ میں نے ایک درخواست کرنی تھی ۔ " " میہ جگہ سب کو بڑی پسند آئی ہے۔ کیا ایسا نہیں ہو سکتا ہم یہاں ایک ہفتے کی بجائے ایک مہینہ زک جائیں ۔" ابسام نے آئکھیں کھول کر اُسکو دیکھا۔ " دانت يميتے ہوئے بولا . " اور کچھ ۔ ؟ "

```
" تضينك يو ــــ "
                         امثال نے سر مجھکا کر اپنے لب اُسکی پیشانی یہ رکھے۔
                                                       " اور کھے ۔۔ ؟ ۔ "
                                                         " آئی لو يو ___ "
                                                    "كاكما؟__"
                                                          " آئی لو ہو ۔۔ "
                                         " آواز نہیں آئی ۔ دوبارہ بولو ۔۔ "
                             " ابسام سکندر امثال ابسام لوز یو ویری مجے ۔۔۔ "
                                    وہ مسلسل آ تکھیں بند کئے مسکرا رہا تھا۔
            " ويرى في سمجھ آيا ہے ۔ اُس سے يہلے جو بولا وہ سائی نہيں ديا۔ "
اب کے وہ اُس کے کان کے قریب بھی اور پوری قوت سے حلق میار کر چلائی۔
                                               " آئی لو یو ۔۔۔ ۔۔!!۔۔"
                                  وہ اینے کان میں اُنگلی مار تا اُٹھ کر بیٹھ گیا۔
           کھلے دروازے سے تمرہ شیرو کی انگلی تھامے برابراتی ہوئی اندر آئی۔
" ایک تو جب بھی میں کھانا کھانے بیٹھی ہوں۔ اس وقت تمہارے بیٹے کو لی شی
آتا ہے۔ بھائی آپ بہرے کب سے ہوئے ہیں ؟ اور یہال کیا کر رہے ہیں ؟ "
```

" جھک مار رہا ہوں۔ آؤتم بھی شامل ہو جاؤ۔"
وہ اُٹھ کر باہر نکل گیا۔
امثال کی ہنمی نے دور تک چھھا گیا۔
مثال کی ہنمی نے دور تک چھھا گیا۔
ثمرہ شیر و کو لیکر باتھ روم میں چلی گئی۔
تنہائی پاتے ہی امثال کو ماضی کی یاد نے ایک پل کو گھیرا تو آئھ میں بے اختیار نمی آگئی۔
آگئی۔
" بے شک آپ نے کچ فرمایا ہے۔ آپ صبر کرنے والوں کے ساتھ ہیں۔ میں نے نکیف کے وقت میں صبر کیا۔ آپ سے نکیف ختم کردی۔ بے شک آپ سے نکیف ختم کردی۔ بے شک آپ سے بڑھ کر اپنے بندوں کا حامی اور کوئی نہیں۔۔۔۔ شکر الحمدُ اللہ ۔۔ "

